VALIANT
PETER MILLIGAN ✠ ROBERT GILL ✠ JOSÉ VILLARRUBIA
BRITANNIA™
LES AIGLES PERDUS DE ROME

BRITANNIA

LES AIGLES PERDUS DE ROME

PETER MILLIGAN | ROBERT GILL | JOSÉ VILLARRUBIA

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #1
Couverture variante de DAVID MACK

SOMMAIRE

5 **BRITANNIA : LES AIGLES PERDUS DE ROME #1-4**

Scénariste : Peter Milligan
Artistes : Robert Gill, avec Brian Thies (#3) et Juan Castro (#3-4)
Coloristes : José Villarubia, avec Diego Rodriguez (#1) et Andrew Dalhouse (#3)
Lettreur : Dave Sharpe
Couvertures : Cary Nord (#1-2) et David Mack (#3-4)

96 **GALERIE**

Rafa Garres
Robert Gill
Andrés Guinaldo
Sija Hong
Kano
MJ Kim
Brian Thies

Éditeurs, série originale : David Menchel, Benjamin Peterson, Karl Bollers et Joseph Illidge

Traducteur : Mathieu Auverdin / MAKMA

Lettrage : L.Hingray et C.Semal / Studio Myrtille

Éditeur : Florent Degletagne assisté de Célia Joseph

Illustration de couverture : Cary Nord

BLISS EDITIONS SAS
40 rue Poujeau Bâtiment C1 33200 Bordeaux
www.bliss-comics.com
BLISS COMICS

Britannia : les Aigles perdus de Rome
Contient la mini-série Britannia : Lost Eagles of Rome, publié aux États-Unis entre juillet et octobre 2018.

VALIANT ™ et © 2019 Valiant Entertainment LLC.
Pour la présente édition française : Copyright © 2019 Bliss Editions. Tous Droits Réservés.
Dépôt légal : mars 2019
ISBN 978-2-37578-153-1

VALIANT ENTERTAINMENT LLC. 350 7th Avenue, New York, NY 10001
Dan Mintz Président. **Fred Pierce** Responsable éditorial. **Walter Black** Vice-président des opérations. **Matthew Klein** Vice-président, ventes et marketing . **Robert Meyers** Directeur éditorial senior. **Mel Caylo** Directeur marketing. **Travis Escarfullery** Directeur de conception et de production. **Peter Stern** Directeur des publications internationales et du merchandising. **Karl Bollers** Éditeur senior. **Lysa Hawkins, Heather Antos** Éditrices. **David Menchel** Éditeur associé. **Drew Baumgartner** Assistant éditorial. **Jeff Walker** Directeur de conception et production. **Julia Walchuk** Responsable des ventes et de l'événementiel. **Emily Hecht** Responsable ventes et réseaux sociaux. **Connor Hill** Responsable des opérations commerciales. **Danielle Ward** Responsable des ventes. **Greg Katzman** Coordinateur marketing. **Russ Brown** Président, produits de consommation, promotion et ventes publicitaires. **Oliver Taylor** Coordinateur des licences internationales. **Zane Warman** Coordinateur des licences US.

VALIANT
PETER MILLIGAN ✠ ROBERT GILL ✠ DIEGO RODRIGUEZ
1
BRITANNIA™
LOST EAGLES OF ROME

BRITANNIA

LES AIGLES PERDUS DE ROME

Sous le règne de Néron sur l'empire Romain, Antonius Axia connût la gloire en devenant le héros de la bataille de Tigranocerte durant laquelle il sauva la vie de nombre de ses camarades légionnaires. Aussi courageux que loyal, les vierges Vestales, gardiennes de la flamme sacrée de Rome, ont fait appel à lui pour secourir une de leurs disciples enlevée et emportée dans les étendues sauvages d'Étrurie. Axia accepta de partir à sa recherche et la délivra des griffes du démon Orkus.

Malheureusement, l'affrontement avec cette terrible créature lui laissa de graves séquelles psychologiques. En récompense de sa bravoure, les Vestales le soignèrent et prièrent pour lui. Plus important encore, elles lui offrirent l'accès au Codex, leur texte sacré, lui conférant une plus grande connaissance de l'esprit humain, et une compréhension approfondie des causes et effets. Cela lui ouvrit ainsi une porte sur le subconscient humain et la psychologie bien avant que ces mots ne soient même connus.

Antonius s'établit ensuite à Rome et se servit de ces dons afin de résoudre divers mystères, devenant ainsi le premier détective au monde.

SOUS LE RÈGNE DE L'EMPEREUR NÉRON, CHAQUE LÉGION ARBORAIT FIÈREMENT SON ÉTENDARD QUI REPRÉSENTAIT UN AIGLE OU AQUILA.
LES AIGLES ROMAINS SONT VÉNÉRÉS PAR LES SOLDATS, CAR ILS NE SONT PAS DE SIMPLES SYMBOLES, MAIS ILS REPRÉSENTENT L'EMPEREUR.
C'EST L'INCARNATION DE LA PUISSANCE DE ROME.
CE SYMBOLE ÉTAIT SI IMPORTANT, QU'IL EST DIT QUE LORS D'UNE BATAILLE, JULES CÉSAR AURAIT ARRACHÉ UN AIGLE DE SA HAMPE AFIN DE LE CACHER SOUS SA TUNIQUE.
EN EFFET, SA PERTE JETTE NON SEULEMENT L'OPPROBRE SUR UNE LÉGION...
... MAIS AFFAIBLIT L'EMPIRE TOUT ENTIER.

SUIVANT JUSTEMENT CES AIGLES SYMBOLIQUES, LES LÉGIONS ROMAINES AVANCENT EN PLEIN CŒUR D'UN TERRITOIRE INCONNU, DANS LES VASTES ET SOMBRES FORÊTS DU TEUTOBOURG.
N'IMPORTE QUI AYANT SERVI VOUS DIRA QU'IL N'Y A PAS VUE PLUS EXALTANTE QUE CELLE D'UNE ARMÉE ROMAINE EN MARCHE.
LA DISCIPLINE ET LE SENTIMENT D'UNION QUI S'EN DÉGAGENT NE PEUVENT ÊTRE GÂCHÉS PAR L'ODEUR DE CROTTIN ET DE SUEUR HUMAINE.
RIEN NE PEUT RENDRE UN ROMAIN PLUS FIER QUE SON ARMÉE.

ALORS, LES CONSÉQUENCES DE CE QUI S'EST PRODUIT CE JOUR PORTERONT BIEN PLUS LOIN QUE LA GERMANIE.

ÉVIDEMMENT, CE QUI S'EST VRAIMENT PASSÉ DANS CETTE FORÊT DONNERA LIEU À DÉBAT...
ET À D'INNOMBRABLES RUMEURS, ET OCCUPERA SANS NUL DOUTE LES HISTORIENS DURANT DE NOMBREUSES DÉCENNIES.

ROME, OÙ RÔDENT AUTANT DE TUEURS ET DE LOUPS QUE DANS N'IMPORTE QUELLE FORÊT BARBARE.
JE NE SUIS PAS UN HISTORIEN. JE M'APPELLE ANTONIUS AXIA, JE SUIS UN DÉTECTIVE, OU COMME LES GENS M'APPELLENT : LE DÉCELEUR.
TIENS-TOI PRÊT, BRAN. ILS POURRAIENT ÊTRE DANGEREUX.
LÀ OÙ MES CONTEMPORAINS SE TOURNENT VERS LES DIEUX POUR EXPLIQUER LES MYSTÈRES DE LA VIE, J'AI RECOURS À LA LOGIQUE ET LA DÉDUCTION.
CE NE SONT QUE DES FAUSSAIRES, ANTONIUS. AVEC QUOI VOULEZ-VOUS QU'ILS NOUS ATTAQUENT ? DES SACS DE PIÈCES DE CUIVRE ?
LES GENS DÉSESPÉRÉS SONT PAR DÉFINITION PRÊTS À TOUT. BON, ALLONS-Y.
CE SONT VOS CAPACITÉS DE DÉCELEUR QUI VOUS FONT DIRE ÇA ?
RUBRIA, LA GRANDE VESTALE, DONNE DE NOMBREUX NOMS À L'ÉTUDE DE L'ÂME ET DE L'ESPRIT DES AUTRES.
MAIS EN CE CAS, J'APPELLE SIMPLEMENT CELA ÊTRE BIEN PRÉPARÉ.
POUR L'INSTANT, JE NE SAIS PAS ENCORE QUE LES ÉVÉNEMENTS SURVENUS DANS UNE LOINTAINE FORÊT FERONT PRENDRE À MA VIE UN TOURNANT INATTENDU.
KRASSHH

JE TRAVAILLE À NOUVEAU POUR NÉRON. CELA FAIT UNE SEMAINE QUE JE TRAQUE LES FAUSSAIRES, REMONTANT UNE PISTE DE CUIVRE, D'ALUMINIUM ET DE CRÉDULITÉ.
NOUS ARRIVONS TROP TARD. ILS ONT VIDÉ LES LIEUX.
NON, ILS ONT LAISSÉ QUELQUE CHOSE.
UN DENIER.
SAUF QUE... EH OUI, C'EST UN FAUX.
COMMENT POUVEZ-VOUS EN ÊTRE SÛR SANS MÊME LE SOUPESER ? IL M'A L'AIR BON, MOI.
REGARDE NÉRON DE PLUS PRÈS. SES JOUES ET SON NEZ SONT TROP GROS.
NÉRON SE MOQUE DE L'EFFET NÉGATIF DES FAUSSAIRES SUR L'ÉCONOMIE.
NON. CE QUI DÉRANGE NOTRE VANITEUX EMPEREUR, C'EST LA FAÇON DONT IL EST REPRÉSENTÉ.
MAINTENANT QUE VOUS LE MENTIONNEZ, ÇA LUI FAIT UN SACRÉ TARIN SUR SA GROSSE TÊTE. ENFIN, JE N'AI PAS EU LE PLAISIR DE LE RENCONTRER, MOI.
SI L'ONT PEUT APPELER CELA UN PLAISIR. JE VAIS D'AILLEURS LUI FAIRE MON RAPPORT.
ET PEUT-ON CARESSER L'ESPOIR D'ÊTRE PAYÉS POUR LE MAL QU'ON S'EST DONNÉS ?
LORSQU'ON TRAVAILLE POUR NÉRON, RESTER VIVANT EST UNE RÉCOMPENSE EN SOI.

ANTONIUS!
!!
POURQUOI CETTE ÉMEUTE ? DU GRAIN EST ARRIVÉ EN GRANDE QUANTITÉ D'ÉGYPTE POUR QUE LA VILLE AIT SUFFISAMMENT DE PAIN.
CROYEZ-MOI. LES PAUVRES ROMAINS TROUVENT TOUJOURS UNE BONNE RAISON DE S'ÉNERVER.
TU VIENS PEUT-ÊTRE D'UN PAYS DE SAUVAGES, BRAN, MAIS TU ES AUSSI SAGE QUE N'IMPORTE QUEL ESCLAVE DE PHILOSOPHE GREC.
ATTENDS-MOI ICI.
BONJOUR, MON FRÈRE. J'AI SERVI DANS LA PREMIÈRE LÉGION ITALIENNE. JE SUIS UN VÉTÉRAN DE LA CAMPAGNE D'ARMÉNIE.
CE FUT UNE BELLE GUERRE ! SUIS MON CONSEIL, MON FRÈRE, ET QUITTE ROME QUELQUE TEMPS.
POURQUOI ? QUE SE PASSE-T-IL ?
LA VILLE EST AGITÉE DEPUIS QUE NOUS AVONS REÇU DES NOUVELLES DU TEUTOBOURG.
C'EST LÀ QUE J'AI APPRIS CE QUI S'EST PASSÉ DANS CE SINISTRE ENDROIT.

LES NOUVELLES SE RÉPANDENT DE DIFFÉRENTES MANIÈRES, À ROME. LES DÉPÊCHES QUOTIDIENNES TRAITENT DE TOUT : NAISSANCES ET MARIAGES DE NOBLES OU NOUVELLES CONCERNANT LES VICTOIRES OU DÉROUTES À L'ÉTRANGER.
AUJOURD'HUI, CE QUI EST AFFICHÉ TROUBLE LA FOULE.
AILLEURS, LES NOUVELLES RELATÉES PAR LES PRAECONES, OU CRIEURS PUBLICS, SONT TOUT AUSSI INQUIÉTANTES.
PUIS, IL Y A LES VECTEURS D'INFORMATION TRADITIONNELS : LES TAVERNES, LES MARCHÉS ET LE LIT DES PROSTITUÉES.
QUELLE QUE SOIT LA NOUVELLE SE RÉPANDANT, IL SEMBLE QUE LA MAJEURE PARTIE DE ROME SOIT DANS LA RUE ET EXCITÉE.
OR, LES ROMAINS...
... CHERCHENT TOUJOURS UN BOUC ÉMISSAIRE.
SSPLITT
HMM... NÉRON SERA RAVI.
JE LE DÉCOUVRIRAI BIEN ASSEZ VITE.

"IL M'ATTEND AU PALAIS."
R-REGARDEZ CE QU'ILS ME POUSSENT À FAIRE !
GANYMÈDE É-ÉTAIT... M-MON FAVORI. M-MAIS CES POURCEAUX DE PLÉBÉIENS ME RENDENT TANT NERVEUX QUE JE... JE...
APPELEZ MON MÉDECIN GREC.
IL NE LUI SERA PAS D'UN GRAND SECOURS, MON SEIGNEUR. J'AI PRIS PART À SUFFISAMMENT DE BATAILLES POUR RECONNAITRE UN MORT.
VOUS M'AVEZ FAIT QUÉRIR, NÉRON. JE SUPPOSE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR OÙ J'EN SUIS AVEC LES FAUSSAIRES.
LES DIEUX SONT CONTRE MOI, DÉCELEUR. M-MA MÈRE, AGRIPPINE, DOIT DÉCHAÎNER SA SOMBRE MAGIE PAR-DELÀ LA TOMBE.
AU NOM DE MARS, MAIS DE QUOI PARLEZ-VOUS ?
LES FAUSSAIRES QUI ÉMETTENT DE LA FAUSSE...
LES BARBARES SONT À NOS PORTES ! QUE M'IMPORTENT QUELQUES FAUX DENIERS ?

COMME VOUS LE SAVEZ, TROIS DE NOS LÉGIONS ONT ÉTÉ BALAYÉES AU TEUTOBOURG. MAIS IL Y A PIRE ! LES TROIS AIGLES ONT ÉTÉ PERDUS AUSSI !
JE SUIS CERTAIN QUE L'ARMÉE LES RETROU-VERA.
PEUT-ÊTRE. MAIS IL RISQUE QUAND BIEN MÊME D'ÊTRE TROP TARD !
TROP TARD POUR NERON CLAUDIUS CAESAR AUGUSTUS GERMANICUS, IL VEUT DIRE
LA SEULE CHOSE EMPÊCHANT CES GENS DE SE RUER DANS CE PALAIS POUR ME TUER EST MON AURA DE... D'AUTORITÉ QUASI-DIVINE. JE DOIS ÊTRE PERÇU COMME INVINCIBLE !
MAIS LA PERTE DES AIGLES ME REND FAILLIBLE, FAIBLE.
MON ONCLE CLAUDIUS, BIEN QUE FORT PÉNIBLE, DISAIT QUE LORSQUE LA PLÈBE ATTAQUE LA TÊTE DE LA STATUE D'UN EMPEREUR UN JOUR, ILS LA LUI COUPENT VRAIMENT LE LENDEMAIN.
MES STATUES ONT TOUTES ÉTÉ SOUILLÉES ! ILS ME REPROCHENT LA PERTE DES AIGLES !
PAR-DONNEZ-MOI, NÉRON, MAIS JE NE VOIS PAS EN QUOI JE PEUX VOUS AIDER
J'AI ENVOYÉ DES SOLDATS CHERCHER LES AIGLES, MAIS CE SONT DES SOLDATS, NON DES DÉCELEURS. ILS POURRAIENT PASSER LEUR VIE À FOUILLER CES IMMENSES FORÊTS GERMANIQUES.
MAIS UN HOMME SEUL, À L'ESPRIT REMARQUABLE, AURA PLUS DE CHANCE DE RAMENER CES ÉTENDARDS SACRÉS À ROME.
OH, NON. NON, NON, NON. PAS LES FORÊTS DU TEUTOBOURG.
CET ENDROIT FERAIT PASSER LES TERRES GLACÉES ET EMBRUMÉES DE BRETAGNE POUR LES JARDINS PARFUMÉS DE BAÏES.

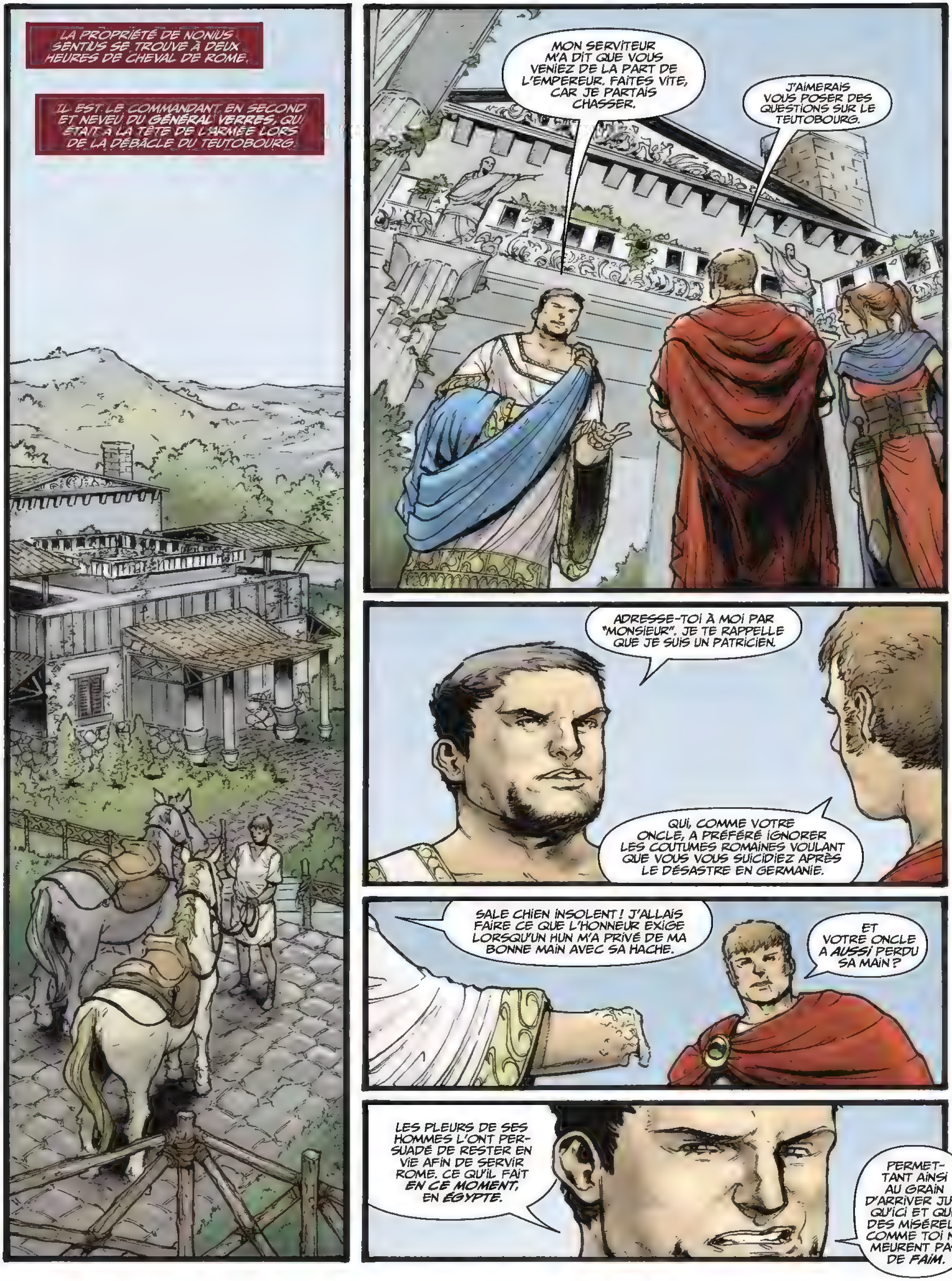
JE SAIS QUE C'EST UN LIEU INFERNAL ET UNE MISSION PRESQUE SUICIDAIRE. MAIS JE PENSE POUVOIR RENDRE VOTRE VOYAGE UN PEU PLUS... SUPPORTABLE.
FAITES-LA ENTRER !
J'AI PENSÉ QUE VOUS APPRÉCIERIEZ D'ÊTRE ACCOMPAGNÉ D'UN GARDE DU CORPS.
ACHILLIA!
BONJOUR, DÉCELEUR. L'EMPEREUR A JURÉ SUR LA MÉMOIRE D'AUGUSTE DE ME RENDRE MA LIBERTÉ SI NOUS RAPPORTONS LES AIGLES.
PRÉFÉRANT NE PAS FINIR AU MENU DES LIONS DE NÉRON, JE M'ABSTIENS DE LUI RAPPELER LA VALEUR DE SA PAROLE.
RÉFLÉCHIS BIEN, ACHILLIA. TU AS ÉTÉ ÉLEVÉE SUR UNE TERRE ENSOLEILLÉE, AU MILIEU DES OLIVES, DU VIN ET D'UNE EAU LIMPIDE.
LES FORÊTS GERMANIQUES SONT D'IMMENSES ÉTENDUES SOMBRES ET FROIDES ABRITANT D'HORRIBLES SAUVAGES ET DE DANGEREUSES BÊTES.
À T'ENTENDRE, ÇA SEMBLE TRÈS EXCITANT, ANTONIUS.

PLUS TARD.
LE TEMPLE DE VESTA, ABRITANT LES VIERGES VESTALES.
ELLES ENTRETIENNENT LA FLAMME SACRÉE QUI, SI ELLE S'ÉTEINT, ANNONCERAIT LA CHUTE DE ROME. AUCUN HOMME N'EST ACCEPTÉ DANS SON ENCEINTE...
...À QUELQUES EXCEPTIONS PRÈS.
LES RITES DE PURIFICATION SONT TERMINÉS, ANTONIUS AXIA. VOUS POUVEZ VOIR RUBRIA.
RUBRIA EST LA GRANDE VESTALE. ELLE M'A REMIS D'APLOMB LORSQUE MON ESPRIT A ÉTÉ BRISÉ, ALORS QUE JE SAUVAIS UNE DE SES DISCIPLES EN ÉTRURIE.
C'EST AUSSI LA FEMME LA PLUS RUSÉE DE ROME.
VOUS ME PARAISSEZ BIEN INQUIET, ANTONIUS.
À QUOI LE VOYEZ-VOUS ?
OH, LES SIGNES HABITUELS, QUE VOUS CONNAISSEZ PARFAITEMENT. DES CERNES SOUS LES YEUX, VOS ONGLES SONT RONGÉS, VOTRE SOUFFLE EST COURT.
DE PLUS, VOUS NE VENEZ ICI *QUE* SI QUELQUE CHOSE VOUS PERTURBE.

LAISSEZ-MOI DEVINER.
NOTRE CHER EMPEREUR VOUS ENVOIE RETROUVER LES AIGLES PERDUS DE ROME.
VOUS ÊTES DÉJÀ AU COURANT ? VOUS M'AVEZ APPRIS À CHERCHER DES EXPLICATIONS NE DÉPENDANT PAS DES DIEUX OU DE LA MAGIE, RUBRIA.
MAIS VOUS SEMBLEZ PARFOIS POSSÉDER DES POUVOIRS MAGIQUES.
SI SEULEMENT. NON, J'AI SIMPLEMENT UN ESPION TRÈS ATTENTIF AU PALAIS.
VOUS SAVEZ DONC AUSSI QUE NÉRON A PEUR ET EST DONC PLUS DANGEREUX QUE JAMAIS.
ET JE SUPPOSE QUE VOUS DÉSIREZ SAVOIR OÙ COMMENCER VOS RECHERCHES DANS CETTE VASTE FORÊT DU TEUTOBOURG ?
ON POURRAIT PASSER SA VIE À LA FOUILLER SANS RIEN TROUVER.
J'AI LONGUEMENT OBSERVÉ LA FLAMME VESTALE POUR VOUS.
ET QU'Y AVEZ-VOUS VU ?
J'Y AI VU... QUE PARFOIS, LES RÉPONSES NE SE TROUVENT PAS... AUX ENDROITS LES PLUS ÉVIDENTS.
VOUS VOULEZ DIRE... QUE JE DEVRAIS CHERCHER AILLEURS QUE DANS LES FORÊTS GERMANIQUES ?
C'EST VOUS, LE DÉCELEUR, ANTONIUS. SERVEZ-VOUS DE VOTRE CERVEAU.

L'ÉCOLE DE GLADIATEURS DE LUDUS.
FRAPPEZ ET AVANCEZ ! FRAPPEZ ET AVANCEZ !
UGH!
ALLEZ ! VOUS SEREZ PLUS PETITES ET PLUS FAIBLES QUE LA PLUPART DES HOMMES QUE VOUS AFFRONTEREZ.
VOUS DEVREZ DONC ÊTRE RAPIDES...
... ET RUSÉES.
!
J'AVOUE QUE DEPUIS MA RENCONTRE AVEC ACHILLIA, JE N'AI PLUS PENSÉ À UNE AUTRE FEMME.
LA FEMME D'UN SÉNATEUR ET LA PROSTITUÉE À QUI JE RENDS PARFOIS VISITE ONT DEPUIS BEAUCOUP MOINS D'ATTRAIT.
JE CRAINS POUR LEUR VIE À TOUTES LES DEUX. MAIS LUDUS PENSE QUE DES GLADIATRICES PEUVENT BEAUCOUP LUI RAPPORTER. SURTOUT SI ELLES SONT JOLIES.
AUCUNE NE M'A TANT ENSORCELÉ DEPUIS BODMALL, LA WYRD RENCONTRÉE EN BRETAGNE.

TU AS CRÉÉ UN MARCHÉ LUCRATIF.
ÇA N'A JAMAIS ÉTÉ MON INTENTION. MAIS LUDUS CRAINT DE PERDRE SON BIEN LE PLUS PRÉCIEUX– MOI – DANS L'ARÈNE.
ACHILLIA...
LES NÉGOCIATIONS POUR MON RACHAT PAR NÉRON ONT DÉBUTÉ. POUR QU'IL ME LIBÈRE LORSQUE NOUS AURONS RAPPORTÉ LES AIGLES.
JE SAIS CE QUE TU VAS DIRE. QUE JE NE DEVRAIS PAS ME FIER À NÉRON. MAIS JE CROIS VRAIMENT QU'IL TIENDRA PAROLE, CETTE FOIS.
AH OUI ? ET SUR QUOI BASES-TU TANT D'OPTIMISME ?
J'AI FAIT UN SACRIFICE POUR FORTUNA..
... ET LA NUIT SUIVANTE, ELLE M'EST APPARUE EN SONGE.
FORTUNA, UN RÊVE. JE... JE VOIS.
J'AI CESSÉ DE CROIRE AUX DIEUX. OU TOUT DU MOINS, QU'ILS SE SOUCIENT DE NOUS.
MAIS IL N'EST JAMAIS SAGE DE CONTRARIER LA FOI DE QUELQU'UN TENANT UNE ÉPÉE.
AU FAIT, J'AI VU LA FAÇON DONT TU ME REGARDAIS. RAPPELLE-TOI QUE J'AI TUÉ LA DERNIÈRE PERSONNE À AVOIR TENTÉ DE ME PRENDRE DE FORCE.
TON ANCIEN PROPRIÉTAIRE, JE SAIS. ET JE NE PRENDS JAMAIS PERSONNE DE FORCE.
MAIS SI JE VEUX DE LA FORCE, C'EST UNE AUTRE HISTOIRE. QUAND PARTONS-NOUS POUR LA GERMANIE ?
PARFOIS... LES RÉPONSES NE SE TROUVENT PAS... LÀ OÙ ON S'Y ATTEND.


LA PROPRIÉTÉ DE NONIUS SENTIUS SE TROUVE À DEUX HEURES DE CHEVAL DE ROME.
IL EST LE COMMANDANT EN SECOND ET NEVEU DU GÉNÉRAL VERRES, QUI ÉTAIT À LA TÊTE DE L'ARMÉE LORS DE LA DÉBÂCLE DU TEUTOBOURG.
MON SERVITEUR M'A DIT QUE VOUS VENIEZ DE LA PART DE L'EMPEREUR. FAITES VITE, CAR JE PARTAIS CHASSER.
J'AIMERAIS VOUS POSER DES QUESTIONS SUR LE TEUTOBOURG.
ADRESSE-TOI À MOI PAR "MONSIEUR". JE TE RAPPELLE QUE JE SUIS UN PATRICIEN.
QUI, COMME VOTRE ONCLE, A PRÉFÉRÉ IGNORER LES COUTUMES ROMAINES VOULANT QUE VOUS VOUS SUICIDIEZ APRÈS LE DÉSASTRE EN GERMANIE.
SALE CHIEN INSOLENT ! J'ALLAIS FAIRE CE QUE L'HONNEUR EXIGE LORSQU'UN HUN M'A PRIVÉ DE MA BONNE MAIN AVEC SA HACHE.
ET VOTRE ONCLE A *AUSSI* PERDU SA MAIN ?
LES PLEURS DE SES HOMMES L'ONT PERSUADÉ DE RESTER EN VIE AFIN DE SERVIR ROME. CE QU'IL FAIT *EN CE MOMENT*, EN *ÉGYPTE*.
PERMETTANT AINSI AU GRAIN D'ARRIVER JUSQU'ICI ET QUE DES MISÉREUX COMME TOI NE MEURENT PAS DE *FAIM*.

COMMENT L'ARMÉE DE VOTRE ONCLE A-T-ELLE ÉTÉ VAINCUE ?
PAR MALCHANCE. NOS LIGNES ÉTAIENT TRÈS ÉTIRÉES, ET NOUS AVONS ÉTÉ PRIS PAR SURPRISE PAR AU MOINS CENT MILLE BARBARES.
BIEN, SI VOUS NE PARTEZ PAS IMMÉDIATEMENT DE MA MAISON, JE VOUS FERAI FOUETTER.
PEU APRÈS.
TU L'AS MIS *DÉLIBÉRÉMENT* EN COLÈRE.
TACTIQUE TRÈS SIMPLE.
UN HOMME ÉNERVÉ A TENDANCE À RÉVÉLER CE QU'IL VOUDRAIT CACHER.
JE T'AIME BIEN, DÉCELEUR.
TU TE SERS DE TON ESPRIT... COMME JE ME SERS DE MON ÉPÉE DANS L'ARÈNE.
J'ESPÈRE QU'IL N'EST PAS AUSSI MORTEL.
OH, JE SUIS CERTAINE QUE TU PEUX ÊTRE TRÈS DUR, SI TU LE VEUX.
NON.
JE REFUSE DE FAIRE CELA.
JE NE SUIS PAS LE GENRE D'HOMME À PROFITER D'UNE ESCLAVE.

PAR JUPITER, RESTER NOBLE SERAIT BIEN PLUS SIMPLE SI JE N'AVAIS PAS TANT ENVIE D'ELLE.
NOUS SOMMES FINALEMENT REVENUS À ROME.
DIS-MOI, QU'EST-CE QUE CET ARISTOCRATE T'A RÉVÉLÉ ?
POUR COMMENCER, SA MAIN.
J'AI VU DE NOMBREUX MEMBRES AMPUTÉS, LORS DES JEUX. MAIS SA BLESSURE ÉTAIT DIFFÉRENTE.
BIEN OBSERVÉ.
UNE HACHE AURAIT COUPÉ LE POIGNET D'UN COUP. SA MAIN SEMBLE AVOIR ÉTÉ COUPÉE PAR UNE DAGUE. JE DIRAIS MÊME LA SIENNE.
UN FAIBLE PRIX POUR UNE RETRAITE HONORABLE.
EN EFFET. PUIS, IL Y A SA DESCRIPTION DE LA BATAILLE.
UNE ARMÉE ROMAINE NE SE LAISSERAIT PAS AUTANT ÉTIRER QU'IL L'A DIT.
NOTRE ARMÉE EST UN BIJOU DE PRÉCISION.
VOUS, LES ROMAINS, VOUS ÉBAHISSEZ DEVANT DE BIEN ÉTRANGES CHOSES.
QUE FAIT-ON DANS CE TROU ?
NOMBRE DE BLESSÉS FINISSENT DANS CES BAS QUARTIERS. NOUS DEVRIONS Y TROUVER DES SURVIVANTS DE L'ARMÉE DE VERRES.
BONJOUR MON PÈRE. JE CHERCHE QUELQU'UN AYANT COMBATTU AU TEUTOBOURG.
COMBATTU ? FUI, TU VEUX DIRE.
TU TROUVERAS QUELQUES-UNS DE CES CORNIAUDS AU COIN DE LA RUE. QU'ILS SOIENT MAUDITS. DEMANDE CLODIUS LE COUARD.
UGN!

JE CHERCHE CLODIUS.
JE DÉSIRE PARLER DU TEUTOBOURG.
SI VOUS ÊTES PORTEUR DE BONNES NOUVELLES, VOUS L'AVEZ TROUVÉ. SINON, DÉGAGEZ.
AH! CET ENFER!
REGARDEZ ÇA! LES CICATRICES D'UN COUARD. VOILÀ POURQUOI ILS ME MÉPRISENT TOUS.
QUE VEUT-IL DIRE ?
LES BLESSURES DE FACE SONT HONORABLES. MAIS DANS LE DOS, ELLES SIGNIFIENT QU'ON A FUI, ET SONT UNE MARQUE D'IGNOMINIE.
S-SAUF QU'ON A PAS FUI. AUCUNE COHORTE N'A DÉCAMPÉ. ILS NOUS ONT ATTAQUÉS PAR DERRIÈRE. ON A ÉTÉ MENÉS DANS UN PIÈGE !
N'AVIEZ-VOUS PAS DES ÉCLAIREURS ?
SI, MAIS CONDUITS PAR UN CRÉTIN NOMMÉ BULBUS. PARAÎT QU'IL BRONZE EN ÉGYPTE, MAINTENANT. MAUDIT SOIT-IL !
ENCORE L'ÉGYPTE, LE NOUVEAU LIEU DE RÉSIDENCE DU GÉNÉRAL VERRES.
ET LES AIGLES ?
ILS ONT DISPARU DANS LE CHAOS. ÇA A ÉTÉ TERRIBLE. DE TOUTE MA VIE DE SOLDAT...
DÉCELEUR !

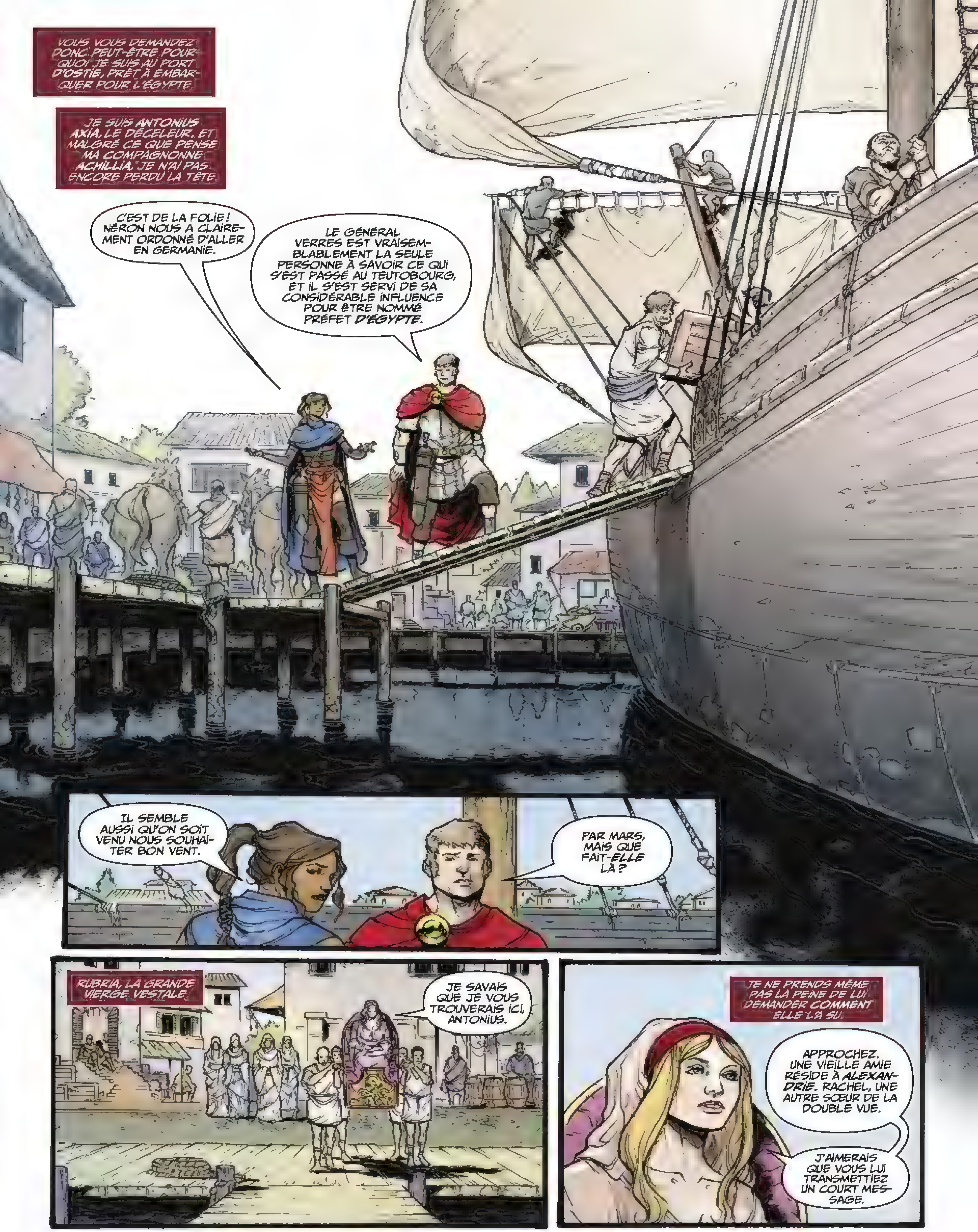
NÉRON VEUT TE VOIR.
JE SUIS OCCUPÉ ET JE VIENS JUSTE DE QUITTER SON PALAIS.
JE NE SUIS PAS LÀ POUR DISCUTER, TACHE D'URINE.
ILS NE SONT QUE QUATRE, ANTONIUS. JE POURRAIS LES TUER TOUTE SEULE.
ET DIX LÉGIONS PRENDRONT NOTRE PLACE.
RENGAINE TON ÉPÉE, ACHILLIA.
JE CROYAIS QUE TU ÉTAIS UN *HÉROS DE GUERRE*.
C'ÉTAIT IL Y A UNE ÉTERNITÉ. DE PLUS, UN HÉROS SAIT QUAND SE BATTRE.
"OR, IL N'EST JAMAIS BON D'AFFRONTER L'HOMME LE PLUS PUISSANT DE ROME."
JE VOUS AI CONFIÉ UNE MISSION, ANTONIUS AXIA !
J'AURAIS PU ME DIVERTIR EN REGARDANT MES LIONS MASSACRER CETTE FEMME, MAIS JE TE L'AI DONNÉE POUR RENDRE CETTE CHARGE PLUS AGRÉABLE.
PERSONNE NE *DONNE* ACHILLIA À QUICONQUE !
MES MÉTHODES PEUVENT PARFOIS ÊTRE COMPLEXES, MON EMPEREUR.

VOS MÉTHODES ?!
J'ESSAIE DE DÉTERMINER CE QUI S'EST VÉRITABLEMENT PASSÉ AU TEUTOBOURG.
JE ME MOQUE DE CE QUE VOUS VOULEZ DÉTERMINER ! VOUS DEVRIEZ ÊTRE EN GERMANIE À CHERCHER MES AIGLES !
LA DÉBÂCLE DU TEUTOBOURG N'AURAIT JAMAIS DÛ SE PRODUIRE...
JE NE VEUX PAS NON PLUS DE LEÇON SUR L'ART DE LA GUERRE !
P-PERDRE UN ÉTENDARD... C'EST COMME SE FAIRE ARRACHER UN MEMBRE. JE DEMANDE SIMPLEMENT... QUE VOUS RETROUVIEZ CES PARTIES MANQUANTES DE MOI.
SI... SI VOUS ÉCHOUEZ... JE CASTRERAI VOTRE FILS ET EN FERAI UN EUNUQUE DU PALAIS.
ET JE M'ASSURERAI QUE CETTE FEMME NE RETROUVE JAMAIS SA LIBERTÉ !
VOUS PARTEZ TOUS LES DEUX POUR LA GERMANIE DEMAIN.
ABUSEZ À NOUVEAU DE MA PATIENCE ET VOUS VERREZ MON CÔTÉ SOMBRE.
IL EXISTE UN ENDROIT À QUELQUES HEURES DE ROME...

LOIN DES CHEMINS FRÉQUENTÉS ET MÊME DES YEUX DE NÉRON
AVITUS SERA EN SÉCURITÉ AVEC MOI, ANTONIUS.
BON VENT, PÈRE !
AU REVOIR, MON FILS. ÉCOUTE BRAN ET OBÉIS-LUI !
TU ES UN BON PÈRE, ANTONIUS.
ÇA N'A PAS TOUJOURS ÉTÉ LE CAS. IL A CRU LA MAJEURE PARTIE DE SA VIE QUE J'ÉTAIS SON ONCLE.
EH BIEN, PLUS VITE NOUS SERONS EN GERMANIE, PLUS VITE TU POURRAS LE RETROUVER. QUELLE ROUTE PREND-ON ?
UN BATEAU PART POUR ALEXANDRIE DEMAIN.
ALEXANDRIE... EN ÉGYPTE ?! MAIS NÉRON NOUS A ORDONNÉS D'ALLER EN GERMANIE.
SI NOUS RETROUVONS LES AIGLES, IL OUBLIERA CET ÉCART.
ET SINON ?
EH BIEN, NOUS FERIONS MIEUX DE PRIER LES DIEUX AUXQUELS JE NE CROIS PLUS.

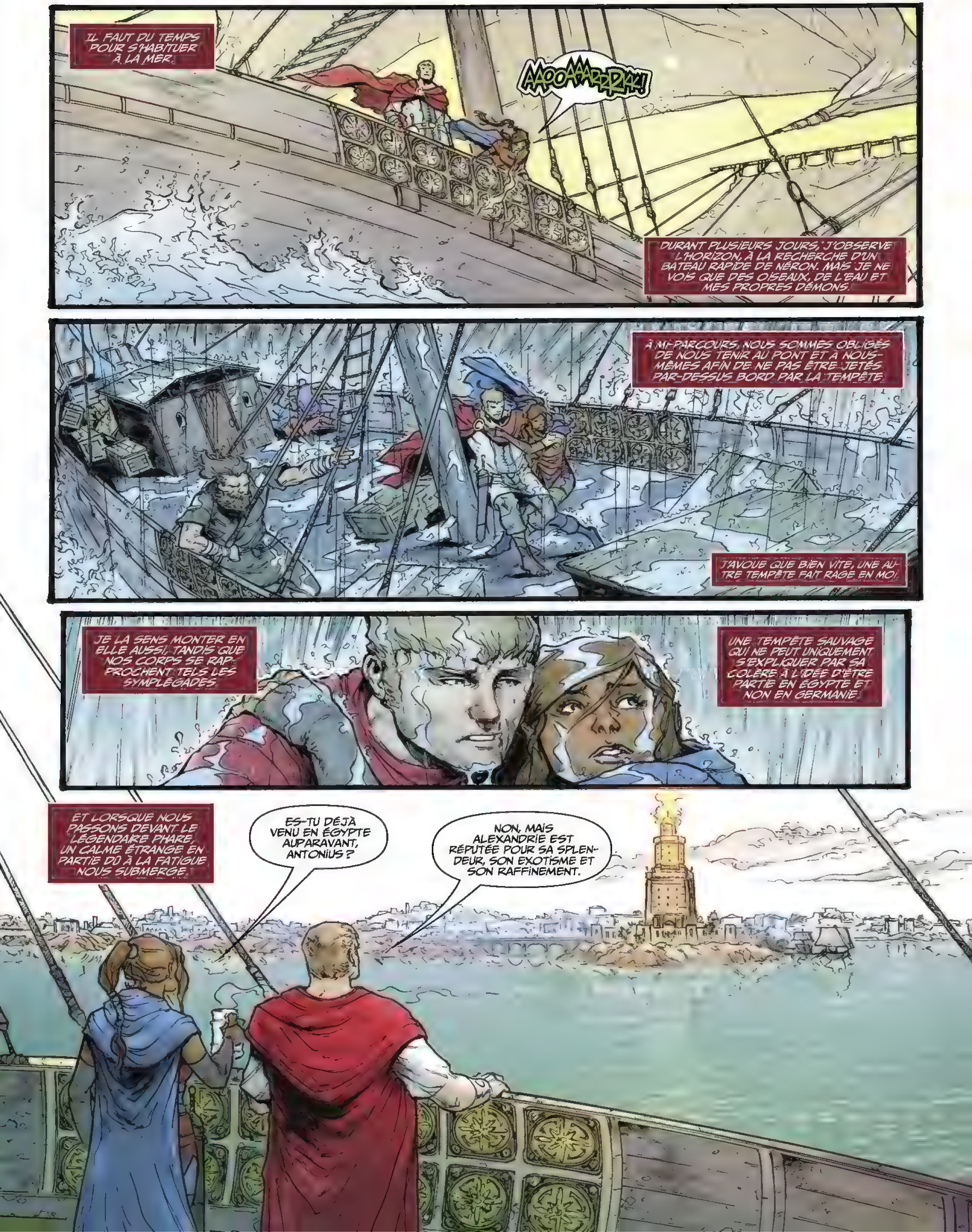
VALIANT
PETER MILLIGAN ✠ ROBERT GILL ✠ JOSÉ VILLARRUBIA
BRITANNIA™
LOST EAGLES OF ROME
camuncoli '18

VOILÀ CE QUE JE SAIS.
UNE ARMÉE ROMAINE COMMANDÉE PAR LE GÉNÉRAL VERRES A ÉTÉ ATTAQUÉE ET VAINCUE PAR DES BARBARES DANS LA FORÊT DE TEUTOBOURG.
TROIS AIGLES DE ROME, SYMBOLES DE SA GRANDEUR, ONT ÉTÉ PERDUS CE JOUR-LÀ.
L'EMPEREUR NÉRON A APPRIS LA NOUVELLE AVEC LE CALME ET LA DIGNITÉ PROPRES À LA DYNASTIE JULIO-CLAUDIENNE.
AAARGHH!
MES AIGLES ! MES BEAUX AIGLES ! RENDEZ-MOI MES AIGLES !
LA PERTE DE TROIS ÉTENDARDS EST PRÉSAGE D'UNE CATASTROPHE.
SOUDAIN, NÉRON EST EN POSITION DIFFICILE.
L'EMPEREUR M'A ENVOYÉ EN GERMANIE POUR RETROUVER LES AIGLES PERDUS DE ROME.

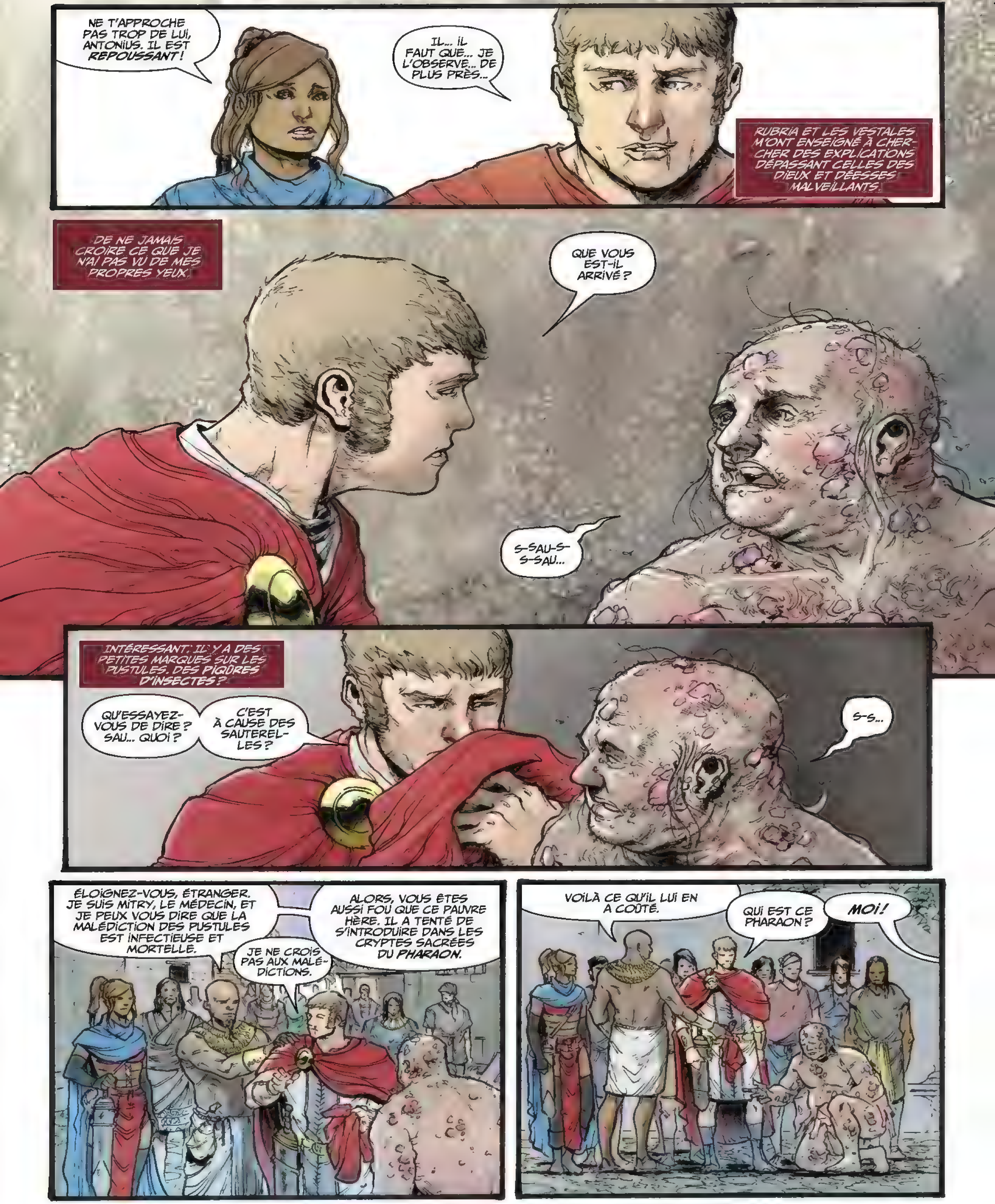


VOUS VOUS DEMANDEZ DONC PEUT-ÊTRE POURQUOI JE SUIS AU PORT D'OSTIE, PRÊT À EMBARQUER POUR L'ÉGYPTE.
JE SUIS ANTONIUS AXIA, LE DÉCELEUR. ET MALGRÉ CE QUE PENSE MA COMPAGNONNE ACHILLIA, JE N'AI PAS ENCORE PERDU LA TÊTE.
C'EST DE LA FOLIE ! NÉRON NOUS A CLAIREMENT ORDONNÉ D'ALLER EN GERMANIE.
LE GÉNÉRAL VERRES EST VRAISEMBLABLEMENT LA SEULE PERSONNE À SAVOIR CE QUI S'EST PASSÉ AU TEUTOBOURG, ET IL S'EST SERVI DE SA CONSIDÉRABLE INFLUENCE POUR ÊTRE NOMMÉ PRÉFET D'ÉGYPTE.
IL SEMBLE AUSSI QU'ON SOIT VENU NOUS SOUHAITER BON VENT.
PAR MARS, MAIS QUE FAIT-ELLE LÀ ?
RUBRIA, LA GRANDE VIERGE VESTALE
JE SAVAIS QUE JE VOUS TROUVERAIS ICI, ANTONIUS.
JE NE PRENDS MÊME PAS LA PEINE DE LUI DEMANDER COMMENT ELLE L'A SU.
APPROCHEZ. UNE VIEILLE AMIE RÉSIDE À ALEXANDRIE. RACHEL, UNE AUTRE SŒUR DE LA DOUBLE VUE.
J'AIMERAIS QUE VOUS LUI TRANSMETTIEZ UN COURT MESSAGE.

LE MESSAGE NE CONSISTE EN EFFET QU'EN CINQ MOTS...
DANS UN ANCIEN LANGAGE QUE JE NE RECONNAIS PAS.
ASSUREZ-VOUS DE LE LUI PORTER AVANT DE COMMENCER VOTRE ENQUÊTE EN ÉGYPTE.
ET PRENEZ SOIN DE VOTRE COMPAGNONNE. C'EST LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLE PREND LA MER.
ANTONIUS ?
C-COMMENT LE SAVEZ-VOUS ?
TU TREMBLES, ACHILLIA. ET TU AS PRIS UN TEINT ÉTRANGE.
NOUS NOUS ÉLOIGNONS BIENTÔT, ET RUBRIA NOUS REGARDE PARTIR COMME SI C'ÉTAIT LA DERNIÈRE FOIS QU'ELLE ME VOYAIT.
JE ME DEMANDE ALORS, NON POUR LA PREMIÈRE FOIS, SI ELLE SAIT QUELQUE CHOSE QUE J'IGNORE.


IL FAUT DU TEMPS POUR S'HABITUER À LA MER.
AAOOAAARRRGH!
DURANT PLUSIEURS JOURS, J'OBSERVE L'HORIZON, À LA RECHERCHE D'UN BATEAU RAPIDE DE NÉRON. MAIS JE NE VOIS QUE DES OISEAUX, DE L'EAU ET MES PROPRES DÉMONS.
À MI-PARCOURS, NOUS SOMMES OBLIGÉS DE NOUS TENIR AU PONT ET À NOUS-MÊMES AFIN DE NE PAS ÊTRE JETÉS PAR-DESSUS BORD PAR LA TEMPÊTE.
J'AVOUE QUE BIEN VITE, UNE AUTRE TEMPÊTE FAIT RAGE EN MOI.
JE LA SENS MONTER EN ELLE AUSSI, TANDIS QUE NOS CORPS SE RAPPROCHENT TELS LES SYMPLÉGADES.
UNE TEMPÊTE SAUVAGE QUI NE PEUT UNIQUEMENT S'EXPLIQUER PAR SA COLÈRE À L'IDÉE D'ÊTRE PARTIE EN ÉGYPTE ET NON EN GERMANIE.
ET LORSQUE NOUS PASSONS DEVANT LE LÉGENDAIRE PHARE, UN CALME ÉTRANGE EN PARTIE DÛ À LA FATIGUE NOUS SUBMERGE.
ES-TU DÉJÀ VENU EN ÉGYPTE AUPARAVANT, ANTONIUS ?
NON, MAIS ALEXANDRIE EST RÉPUTÉE POUR SA SPLENDEUR, SON EXOTISME ET SON RAFFINEMENT.

UUGH... UUUUGH... P-PITIÉ... AAAIDEZ-MOOOI... UUGH...
C'EST ÇA, LE RAFFINEMENT DONT TU PARLAIS ?
LES PUSTULES. L'UNE DES SEPT PLAIES D'ÉGYPTE. FASCINANT !
DE QUELLES SEPT PLAIES PARLES-TU ?
JE CROIS QU'ELLES SONT CITÉES DANS LE MYSTÉRIEUX LIVRE DES JUDÉENS. UNE SORTE DE MALÉDICTION LANCÉE PAR LEUR DIEU DU DÉSERT.


NE T'APPROCHE PAS TROP DE LUI, ANTONIUS. IL EST REPOUSSANT !
IL... IL FAUT QUE... JE L'OBSERVE... DE PLUS PRÈS...
RUBRIA ET LES VESTALES M'ONT ENSEIGNÉ À CHERCHER DES EXPLICATIONS DÉPASSANT CELLES DES DIEUX ET DÉESSES MALVEILLANTS.
DE NE JAMAIS CROIRE CE QUE JE N'AI PAS VU DE MES PROPRES YEUX.
QUE VOUS EST-IL ARRIVÉ ?
S-SAU-S-S-SAU...
INTÉRESSANT. IL Y A DES PETITES MARQUES SUR LES PUSTULES. DES PIQÛRES D'INSECTES ?
QU'ESSAYEZ-VOUS DE DIRE ? SAU... QUOI ?
C'EST À CAUSE DES SAUTERELLES ?
S-S...
ÉLOIGNEZ-VOUS, ÉTRANGER. JE SUIS MITRY, LE MÉDECIN, ET JE PEUX VOUS DIRE QUE LA MALÉDICTION DES PUSTULES EST INFECTIEUSE ET MORTELLE.
JE NE CROIS PAS AUX MALÉDICTIONS.
ALORS, VOUS ÊTES AUSSI FOU QUE CE PAUVRE HÈRE. IL A TENTÉ DE S'INTRODUIRE DANS LES CRYPTES SACRÉES DU PHARAON.
VOILÀ CE QU'IL LUI EN A COÛTÉ.
QUI EST CE PHARAON ?
MOI !

RAMSÈS XII, RÉINCARNATION DE CELUI QUI TERRASSA LES HITTITES LORS DE LA BATAILLE DE KADESH.
JE ME SUIS UN PEU RENSEIGNÉ SUR L'HISTOIRE ÉGYPTIENNE, PENDANT QUE JE GUÉRISSAIS, DANS LE TEMPLE DES VESTALES.
C'EST UNE TERRE OÙ LES MYTHES ABONDENT ENCORE PLUS QUE DANS NOTRE PANTHÉON.
ÉGYPTIENS, VOYEZ CE QU'EN-COURENT CEUX QUI TENTENT DE ME VOLER. AINSI SERONT FRAP-PÉS TOUS CEUX QUI S'OPPOSENT À MOI.
BIENTÔT, JE CHASSERAI L'ENVAHISSEUR ROMAIN DE MES TERRES !
OUI, FRÈRES ÉGYPTIENS ! NOUS NOUS SOULÈVERONS ET NOUS LIBÉRERONS !
GLOIRE AU PHARAON !
VIVE L'ÉGYPTE !

IL EST RESTÉ TROP LONGTEMPS AU SOLEIL, SON CERVEAU A FONDU.
JE SUIS SURPRISE QUE LES ROMAINS LE LAISSENT AINSI PARLER.
ÇA NE DURERA PAS.
IL PRÊCHE OUVERTEMENT LA SÉDITION, ET ROME CONDAMNE SÉVÈREMENT CEUX QUI TENTENT DE SE REBELLER.
JE SERAIS SURPRIS SI CE SOI-DISANT PHARAON PASSE LA NUIT.
PARAÎT QUE MARCUS A GAGNÉ CENT DENIERS AUX DÉS, LA NUIT DERNIÈRE.
BAH ! MARCUS EST UN TRICHEUR ET UN MENTEUR.
MOI, J'AI ENTENDU DIRE QUE VERRES ALLAIT ORGANISER DES JEUX. QU'IL FAISAIT VENIR DES LIONS ET DES ÉLÉPHANTS.
ÇA N'A AUCUN SENS. POURQUOI LE LAISSENT-ILS ATTISER LES BRAISES DE LA DISSENSION SANS L'ARRÊTER ?
ILS POURRAIENT AU MOINS LUI COUPER LES LÈVRES.
JE M'EN MOQUE, ANTONIUS. JE NE VEUX MÊME PAS ÊTRE ICI. SI NÉRON L'APPREND, IL NE ME RENDRA JAMAIS MA LIBERTÉ.
ACHILLIA, NÉRON...

"... A SÛREMENT D'AUTRES CHATS À FOUETTER."
LES PARQUES SONT CONTRE MOI ! CES TROIS VIEILLES BIQUES, NONA, DECUMA ET MORTA, COMPLOTENT POUR ME DÉTRUIRE, MOI PAUVRE INNOCENT QUE JE SUIS !
VOUS, *INNOCENT*, NÉRON ?
NE SOYEZ PAS IMPERTINENTE, RUBRIA. VOUS SAVEZ TRÈS BIEN CE QUE JE VEUX DIRE.
D'ACCORD, "INNOCENT" SI ON NE PREND PAS EN COMPTE TOUS LES SÉNATEURS QUE VOUS AVEZ FAIT ASSASSINER... RIEN QUE CETTE ANNÉE.
LE PEUPLE EST DE PLUS EN PLUS AGITÉ ET EN COLÈRE CONTRE MOI À CAUSE DE LA PERTE DES AIGLES. MES PROPRES GÉNÉRAUX M'ESTIMENT... MALCHANCEUX.
OR, UN EMPEREUR MALCHANCEUX NE FAIT PAS LONG FEU À ROME.
EXACT !
J'AI FAIT TORTURER LE CHEF DE PORT, ET IL A AVOUÉ QU'UN COUPLE CORRESPONDANT À LA DESCRIPTION D'ANTONIUS ET DE L'ESCLAVE EST PARTI POUR L'ÉGYPTE IL Y A QUELQUES JOURS.
ANTONIUS SAIT CE QU'IL FAIT.
JE M'EN MOQUE ! MON AUTORITÉ EST REMISE EN CAUSE DANS TOUT ROME, ET PERSONNE NE LA BAFOUE PLUS QUE LE DÉCELEUR. IL EST TEMPS QUE JE LUI DONNE UNE BONNE *LEÇON*.
J'AI DONC ENVOYÉ DES *ASSASSINS* EN ÉGYPTE.
DES TUEURS ENDURCIS AYANT UN ORDRE SIMPLE : OU LE DÉCELEUR A TROUVÉ MES AIGLES... OU ILS ME RAPPORTENT SA TÊTE.

NOUS CHERCHONS À NOUS LOGER DANS CETTE ÉTRANGE VILLE, AVANT DE COMMENCER NOTRE ENQUÊTE.
QU'IMPORTE SI CES ROMAINS N'ARRÊTENT PAS CE PHARAON ? EN QUOI ÇA NOUS AVANCERAIT, DE TOUTE FAÇON ?
C'EST UNE ANOMALIE. ET D'APRÈS MON EXPÉRIENCE, ELLES EN DISENT LONG.
VOUS FAITES UN JOLI COUPLE, TOUS LES DEUX. ASSUREZ-VOUS QUE VOTRE PASSION DURE, GRÂCE À CET AUTHENTIQUE TALISMAN D'AMOUR BABYLONIEN.
PAS AUJOURD'HUI, MÈRE.
TU NE VEUX PAS FORMER UN BEAU COUPLE AVEC MOI, DÉCELEUR ?
NOUS AVONS UNE MISSION.
POURTANT, NOUS NE TRAVAILLIONS PAS, DURANT TOUTES CES NUITS EN MER. JE TE DÉSIRAIS.
ET JE VOYAIS BIEN QUE TOI AUSSI. JE NE TE PENSAIS PAS LÂCHE.
TU RESTES UNE ESCLAVE JUSQU'À CE QUE NÉRON TE RENDE TA LIBERTÉ. CE SERAIT MAL, S'IL SE PASSAIT QUOI QUE CE SOIT ENTRE NOUS. COMME SI JE PROFITAIS DE MON STATUT.
NÉRON A PROMIS DE LA LIBÉRER, SI NOUS REMPLISSONS NOTRE MISSION.
DANS CE CAS, TROUVONS VITE CE QU'ON EST VENUS CHERCHER.

NOS RECHERCHES NOUS MÈNENT TOUT D'ABORD DANS LE QUARTIER JUIF, DANS LE QUATRIÈME DISTRICT.
POURQUOI ES-TU DEVENU UN DÉCELEUR, ANTONIUS ?
RUBRIA M'A SOIGNÉ APRÈS QUE MON ESPRIT A ÉTÉ BRISÉ.
ÇA, C'EST LE COMMENT. JE T'AI DEMANDÉ POURQUOI.
JE SUPPOSE... QUE J'ESSAIE DE DONNER UN SENS À CE MONDE.
UN MONDE SANS DIEUX ?
UN MONDE DANS LEQUEL MA FEMME EST MORTE EN COUCHE ET OÙ MON FILS A ÉTÉ ÉLEVÉ PAR UN AUTRE. UN MONDE DANS LEQUEL LE DESTIN DE L'EMPEREUR REPOSE SUR TROIS AIGLES PERDUS.
NOUS ARRIVONS ENFIN À L'ADRESSE QUE RUBRIA M'A DONNÉE.
J'AI UN MESSAGE POUR RACHEL, DE LA PART DE LA GRANDE VESTALE.
PARTEZ. LES ÉTRANGERS NE SONT PAS LES BIENVENUS ICI.
NOUS POURRIONS TE PRENDRE CETTE PITOYABLE DAGUE ET ENTRER DE FORCE, MAIS JE SUIS UNE EXCEPTION...
... UN ROMAIN POLI.
M-MES ORDRES SONT DE...
JE N'AI PAS ENVIE DE TE BLESSER, PETIT. OUBLIE DONC TES ORDRES.
SUIVEZ-MOI, ALORS.

JE SUIS RACHEL. APPROCHE-TOI, ET DIS-MOI LE MESSAGE DE MON AMIE RUBRIA.
JE RÉCITE MALADROITEMENT LES MOTS INCONNUS DE RUBRIA, MAIS RACHEL SEMBLE BIEN LES COMPRENDRE.
JE VOIS. MERCI, ANTONIUS AXIA. C'EST TRÈS INTÉRESSANT.
AVANT DE PARTIR, J'AIMERAIS VOUS POSER UNE QUESTION, RACHEL. QUI EST CE SOI-DISANT PHARAON...
MAIS...
TOUT D'ABORD, VOUS DEVEZ BOIRE AVEC MOI.
CELA FAIT PARTIE DE NOS COUTUMES. ABRAHAM, APPORTE-NOUS DU LAIT DE MOÏSE.
NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS, ANTONIUS.
CALME-TOI. IL FAUT TOUJOURS RESPECTER LES COUTUMES DES AUTRES.
TROIS MINUTES PLUS TARD, JE ME DEMANDE À QUEL POINT CE SERAIT IRRESPECTUEUX DE LE RECRACHER.
UUGH... E-ELLE NOUS A.. EMPOI-SONNÉS...
NE... LE RECRACHE PAS.
C'EST LÀ QUE JE L'ENTENDS.
AYANT FAIT PARTIE DE L'ARMÉE...

JE NE CONNAIS CE BRUIT QUE TROP BIEN.
DES SOLDATS !
NOS RENSEIGNEMENTS ÉTAIENT JUSTES. DES REBELLES JUIFS !
AAAGH!
PRIE TON DIEU, SORCIÈRE !

UGH!
Y A-T-IL UNE AUTRE ISSUE, RACHEL ?
AGHHH!
DIEU MERCI, OUI. MAIS TON AMIE N'A-T-ELLE PAS BESOIN D'AIDE ?
ACHILLIA ?
"OH, ELLE DEVRAIT POUVOIR SE DÉBROUILLER."
EN DOUTERAIS-TU, DÉCELEUR ?
UNG!

AAAGH!
VOILÀ UN COUP QUE J'AI APPRIS DANS L'AMPHITHÉÂTRE DE POMPÉI !
ON LES A TOUS EUS.
D'AUTRES VIENDRONT VITE. COMME TOUJOURS. NOUS FUIRONS PAR LES TUNNELS.
DÉPÊCHE-TOI, ABRAHAM.
CE PASSAGE SEMBLE NOUS EMMENER PROFONDÉMENT DANS LE ROYAUME DE PLUTON.
EN QUI, ÉVIDEMMENT, JE NE CROIS PLUS.
ORGANISES-TU VRAIMENT UNE RÉBELLION, RACHEL ?
NON, C'EST ABSOLUMENT FAUX.
VERRES, LE GÉNÉRAL AYANT PERDU LES AIGLES DE ROME EN GERMANIE, EST DÉSORMAIS PRÉFET D'ÉGYPTE. PEUT-ÊTRE VEUT-IL SAUVER SA RÉPUTATION EN MATANT UNE RÉVOLTE, AUSSI FAUSSE SOIT-ELLE.
NOUS, LES JUIFS, SOMMES DES CIBLES FACILES POUR TOUT GÉNÉRAL OU POLITICIEN DÉSIREUX DE SE FAIRE UN NOM.
CELA N'EXPLIQUE PAS POURQUOI LES ROMAINS SONT SI TOLÉRANTS ENVERS LE PHARAON, ALORS QU'IL EST OUVERTEMENT SÉDITIEUX.
IL FAUT QUE JE DISCUTE AVEC LE PRÉFET D'ÉGYPTE.

... LE GÉNÉRAL SEXTUS QUINCTILIUS VERRES...
... MEMBRE DES PATRICIENS, AYANT PERDU TROIS LÉGIONS ET LEURS AIGLES...
... NOTOIREMENT MALADROIT À L'ARC.
Q-QUE FAITES-VOUS DONC ?
CETTE GAZELLE EST SEULEMENT BLESSÉE. ELLE FINIRA PAR TROUVER UN COIN TRANQUILLE ET Y MOURIR LENTEMENT.
COMMENT OSEZ...
... VOUS ?
THWNG
THD

GÉNÉRAL, JE CONSTATE QUE VOUS VOUS SOUCIEZ AUSSI PEU DES ANIMAUX QUE VOUS CHASSEZ QUE DES HOMMES QUE VOUS MENEZ.
SOLDATS ! ARRÊTEZ CE CHIEN INSOLENT !
JE SUIS LE DÉCELEUR ANTONIUS AXIA. J'AI ÉTÉ ENVOYÉ PAR L'EMPEREUR NÉRON.
ALORS, OU NOUS POUVONS DISCUTER COMME DES GENS CIVILISÉS OU NOUS BATTRE.
RANGEZ VOS ÉPÉES, SOLDATS. VOYONS CE QUE CE RUSTRE DE PLÉBÉIEN A À DIRE.
UNE QUESTION.
QUE S'EST-IL PASSÉ EN GERMANIE ? COMMENT TROIS LÉGIONS ONT PU ÊTRE MISES EN DÉROUTE SI VITE QUE VOUS N'AVEZ PU EN SAUVER LES AIGLES ?
ÇA N'A AUCUN SENS.
V-VOUS N'ÉTIEZ PAS LÀ-BAS. CES FORÊTS SONT SANS FIN ET CES TERRIBLES DÉMONS Y PULLULENT.
DOIS-JE DONC INFORMER NÉRON QUE LES AIGLES ONT ÉTÉ VOLÉS PAR DES DÉMONS ?

V-VOUS DÉFORMEZ MES MOTS ! I-IL Y AVAIT AU MOINS DEUX CENT MILLE GERMAINS ! JULIUS CAESAR EN PERSONNE N'AURAIT PAS EU UNE CHANCE.
N'AVIEZ-VOUS PAS ENVOYÉ DES ÉCLAIREURS ?
B-BIEN SÛR QUE SI. MAIS ILS ÉTAIENT DÉSORIENTÉS. CE SATANÉ BROUILLARD ÉTAIT SI ÉPAIS.
O-ON N'Y VOYAIT PAS À UN PIED !
SI VOUS N'Y VOYIEZ RIEN, COMMENT SAVEZ-VOUS QUE LES BARBARES ÉTAIENT SI NOMBREUX ?
CETTE ENTREVUE EST TERMINÉE.
LES ROMAINS ONT COMBATTU EN PLEIN BROUILLARD ET GAGNÉ AUPARAVANT. CAIUS MARIUS À VERCEIL...
HORS DE MA VUE, OU JE VOUS FAIT JETER AUX CROCODILES DU NIL.
EST-IL VRAI QUE LES DEUX ÉCLAIREURS EN CHEF VIVENT DÉSORMAIS PAISIBLEMENT DANS DE BELLES VILLAS EN ÉGYPTE ?
HORS DE MA VUE !
IL MENTAIT.
JE SAIS.
AH OUI ?

IL NE CESSAIT DE REGARDER VERS LA DROITE. ÇA SIGNIFIE GÉNÉRALEMENT QU'UN HOMME TENTE DE VOUS TROMPER. DANS L'ARÈNE, ON EN APPREND BEAUCOUP SUR SON ADVERSAIRE EN OBSERVANT SES YEUX.
BRAVO ! TU POURRAIS PEUT-ÊTRE FAIRE UNE BONNE DÉCELEUSE.
ET IL TRANSPIRAIT. PAR AILLEURS, CE QU'IL A DIT À PROPOS DES ÉCLAIREURS NE TIENT PAS.
ET POURQUOI LUI AVOIR PRIS SON ARC ? TU VOULAIS L'HUMILIER POUR LE METTRE EN COLÈRE ET LE POUSSER À SE TRAHIR, C'EST ÇA ?
NON.
JE N'AIME TOUT SIMPLEMENT PAS CE PORC.
À TERRE !
QU'Y A-T-IL ?!
IL SEMBLE QUE LE PRÉFET DE LA PROVINCE ROMAINE D'ÉGYPTE...
"... AIT DE BIEN ÉTRANGES AMIS."
IL FAUT QUE JE RENCONTRE CES ÉCLAIREURS DÉSORIENTÉS PAR LE BROUILLARD.
MAIS TU VEUX D'ABORD EN APPRENDRE PLUS SUR CE PHARAON ?
OUI. ET NOUS SOMMES À ALEXANDRIE. ET POURQUOI CETTE VILLE EST-ELLE CONNUE ?
LES PUSTULES ?

LA BIBLIOTHÈQUE.
AINSI, LE PHARAON EFFRAIE LES GENS PAR DES MENACES DE MALÉDICTIONS. ET SI LES SOLDATS LE LAISSENT FAIRE, C'EST QU'ILS EN ONT REÇU L'ORDRE DE LA PART DE VERRES.
EN QUOI SONT-ILS LIÉS ? CE PHARAON EN EST-IL VRAIMENT UN ? QU'EST-IL ARRIVÉ À LA LIGNÉE DES RAMSÈS ?
QUE DE QUESTIONS ! N'AURAIT-IL PAS ÉTÉ PLUS FACILE DE L'ENLEVER ET DE L'OBLIGER À PARLER À LA POINTE DE NOS ÉPÉES ?
PEUT-ÊTRE, MAIS NOUS N'AURIONS PAS VISITÉ CET ENDROIT.
MAIS C'EST UN ENFER ! MES POUMONS VONT FINIR BOUCHÉS PAR LA POUSSIÈRE.
ÇA ME RAPPELLE L'ODEUR DES CODEX, CES ANTIQUES ROULEAUX QUE LES VIERGES VESTALES M'ONT FAIT LIRE QUAND ELLES ME SOIGNAIENT.
M-MERCI.
-TOUSSE-
TENEZ, VOICI TOUT CE QU'IL Y A À SAVOIR SUR LA DIX-NEUVIÈME DYNASTIE DONT DESCEND RAMSÈS LE GRAND.
PRENEZ-EN SOIN, CAR CERTAINS DE CES ROULEAUX ONT PLUSIEURS SIÈCLES.

INCROYABLE ! LA DIX-NEUVIÈME DYNASTIE S'EST ÉTEINTE IL Y A PLUS DE MILLE ANS.
IL A DIT QU'IL ÉTAIT LA RÉINCARNATION DE RAMSÈS, PAS SON PETIT-FILS.
OU PEUT-ÊTRE EST-IL FOU. ET DANS CE CAS, POURQUOI VERRES...
PAR MARS ! ACHILLIA !
UN INCENDIE ! VIENS...
MAIS LES VIEUX ROULEAUX FONT UN EXCELLENT PETIT BOIS.
EN QUELQUES SECONDES, LA PIÈCE SE TRANSFORME EN FOURNAISE.
KABOOOM
VIENS, ANTONIUS ! ON NE PEUT PRESQUE PLUS RESPIRER !
ATTENDS...
QUOI ? NOUS DEVONS VITE SORTIR D'ICI !

CES ROULEAUX SONT TRÈS ANCIENS ! LEUR VALEUR EST INESTIMABLE. RUBRIA M'A APPRIS À VÉNÉRER CE TYPE DE SAVOIR.
SI TU Y VAS, TU MOURRAS !
JE NE PEUX PAS LES LAISSER AINSI !
TOUSSE ! TOUSSE ! TOUSSE !
ANTONIUS!
DÉCELEUR !
OÙ ES-TU ?

VALIANT
PETER MILLIGAN ✠ ROBERT GILL ✠ JOSÉ VILLARRUBIA
3
BRITANNIA™
LOST EAGLES OF ROME
MACK

LE COLLÈGE DES VIERGES VESTALES, PRÊTRESSES CHARGÉES D'ENTRETENIR LA FLAMME SACRÉE DONT DÉPEND LA SURVIE DE ROME.
JE PEUX LE SENTIR, SŒUR AELIA. JE PEUX MÊME PRESQUE LE VOIR, CELUI DONT L'ESPRIT A ÉTÉ BRISÉ POUR AVOIR OBSERVÉ L'INCONNU.
JE... NE VOIS RIEN QUE DU FEU, DAME RUBRIA.
CELUI QUE J'AI MODELÉ, GRÂCE AU POUVOIR DE VESTA...
... EN UN AGENT DE LA FLAMME ÉTERNELLE.
LA BIBLIOTHÈQUE D'ALEXANDRIE
LES VIEUX PARCHEMINS TOUT SECS ET LES POUTRES BRÛLENT BIEN.
DE MÊME QUE LA CHAIR ET LES OS.
-TOUSSE-
-TOUSSE-
-TOUSSE-

JE SUIS ANTONUS AXIA, LE DÉCELEUR.
UGH... UGH... UGH...
JE SUIS VENU EN ÉGYPTE POUR RETROUVER LES TROIS AIGLES PERDUS DE ROME.
MAIS J'ÉTOUFFE.
AAAGGH... ACKK... ACKK...
LA FUMÉE M'ÉTOUFFE.
P-POUMONS... EN FEU...
AXIA ?
VOUS... ICI ?
RUBRIA...?

PAR VESTA, REPRENEZ-VOUS, ANTONIUS !
VOUS DEVEZ VIVRE.
J... J... UGH... P-PEUX PAS... RESPIRER.
UGH... JE...
VOUS DEVEZ SURVIVRE... POUR DEMANDER AU BIBLIOTHÉCAIRE QUI D'AUTRE A CONSULTÉ CES ROULEAUX.
QUI D'AUTRE S'EST RENSEIGNÉ SUR RAMSÈS XII ?
Q-QUI D'AUTRE ? LE BIBLIOTHÉCAIRE ? JE...
ANTONIUS !
UUH ? ACHILLIA ?
VIENS, IDIOT DE ROMAIN !
JE REFUSE DE MOURIR PARCE QUE TU AS VOULU SAUVER DE VIEUX PARCHEMINS POUSSIÉREUX !

PAR AILLEURS, À QUI PARLAIS-TU ?
J-JE... PARLAIS ?
OUI, TU AS BALBUTIÉ QUELQUES MOTS ENTRE DEUX TOUSSOTEMENTS PATHÉTIQUES.
RUBRIA... LA GRANDE VESTALE, JE L'AI... VUE...
LA FUMÉE A DÛ T'EMBROUILLER L'ESPRIT, ANTONIUS. LA VIERGE EST À ROME. ET JE L'ENVIE ÉNORMÉMENT.
E-ELLE M'A PARLÉ.
ATTENDS-MOI ICI. IL FAUT QUE JE PARLE À QUELQU'UN.
ÇA NE DEVRAIT PAS ÊTRE LONG.

JE RETROUVE UN BIBLIOTHÉCAIRE DÉSESPÉRÉ.
LES TEXTES DE L'ÉCOLE D'ANAXAGORE ÉTAIENT IRREMPLAÇABLES ! ET LES VOILÀ PERDUS...
JE VOUS AI POSÉ UNE QUESTION SUR CEUX CONCERNANT RAMSÈS XII.
AI-JE VRAIMENT VU LA VIERGE VESTALE OU MON ESPRIT PROFOND, COMME AIME L'APPELER RUBRA, ESSAYAIT-IL DE ME PARLER ?
LES INCENDIES SONT LA PLUS GRANDE PEUR DES BIBLIOTHÉCAIRES. VOTRE GRAND HÉROS CAESAR A D'AILLEURS FAIT INCENDIER LA BIBLIOTHÈQUE ORIGINELLE D'ALEXANDRIE.
CAESAR N'EST PAS MON HÉROS. S'IL VOUS PLAÎT, TENTEZ DE VOUS SOUVENIR. QUELQU'UN S'EST-IL RENSEIGNÉ SUR RAMSÈS XII ?
VINGT MINUTES PLUS TARD...
SELON LE BIBLIOTHÉCAIRE, IGNATIUS, L'ÉCLAIREUR EN CHEF DU GÉNÉRAL VERRES, S'EST INTÉRESSÉ À CE PHARAON PEU APRÈS L'ARRIVÉE DU GÉNÉRAL ET DE SA CLIQUE APRÈS LE MASSACRE DU TEUTOBOURG.
AU FAIT, MERCI DE M'AVOIR TIRÉ DE CET INCENDIE.
CE N'EST RIEN, DÉCELEUR.
MAIS SI !
QUELQUE CHOSE M'ÉCHAPPE. QUEL ÉCLAIREUR SERAIT ASSEZ NUL POUR NE PAS VOIR QU'IL S'AVANCE DANS UN PIÈGE ?
TRÈS BONNE QUESTION.
UNE RÉPONSE POURRAIT ÊTRE : UN ÉCLAIREUR SACHANT QUE CE PIÈGE A ÉTÉ ARRANGÉ PAR UN AMBITIEUX GÉNÉRAL...

"... AFIN D'AFFAIBLIR UN NÉRON DÉJÀ IMPOPULAIRE."
MESDAMES ET MESSIEURS, JE VOUS PRÉSENTE HUIT SOI-DISANT CHRÉTIENS REFUSANT DE ME VÉNÉRER OU DE PRENDRE PART AUX SACRIFICES POUR LES *VÉRITABLES DIEUX*.
VOTRE EMPEREUR LEUR A TOUT DE MÊME TROUVÉ UNE *UTILITÉ*.
ILS FONT D'EXCELLENTES *BOUGIES* POUR ÉCLAIRER MES *JARDINS* !

AH, J'AIME CES SOIRÉES TRANQUILLES ENTOURÉ D'AMIS, LUCIUS.
ÉTANT VOTRE SECRÉTAIRE PERSONNEL, JE ME PERMETS DE VOUS DEMANDER SI LE MOMENT EST BIEN CHOISI POUR DE TELLES FRIVOLITÉS, MON SEIGNEUR.
J'ESPÈRE QUE TU NE TENTES PAS D'ASSOMBRIR MON HUMEUR, MON BON LUCIUS.
LE PEUPLE SE DÉTOURNE DE PLUS EN PLUS DE VOUS, DEPUIS LA DISPARITION DES AIGLES.
LE PEUPLE M'A L'AIR BIEN HEUREUX.
JE PARLE DE L'HOMME DE LA RUE, MON SEIGNEUR. NOS ESPIONS RAPPORTENT UNE INSATISFACTION GRANDISSANTE. LA PLÈBE ESTIME QUE VOUS N'EN FAITES PAS ASSEZ POUR LES RETROUVER.
JE FAIS CE QUE JE PEUX. J'AI CHARGÉ LE CÉLÈBRE DÉCELEUR DE LES RETROUVER, APRÈS TOUT.
ET IL BRONZE EN COMPAGNIE DE SON ESCLAVE EN ÉGYPTE.
J'AI DONC ENVOYÉ DES ASSASSINS APRÈS LUI. ILS ONT POUR ORDRE DE REVENIR AVEC LES AIGLES... OU AVEC LA TÊTE DE CE CHIEN.
IL PARAÎT QUE LES DISTRACTIONS NE MANQUENT PAS EN ÉGYPTE, NÉRON.
JE NE M'INQUIÈTE PAS POUR CES *TROIS-LÀ*. ILS FONT PARTIE DE MES PLUS LOYAUX SUJETS.

L'ÉGYPTE, LA VILLA DU PRÉFET.
ENCORE DU VIN ? DES FIGUES ? DES DATES ?... DES FEMMES ?
PERSONNE NE POURRA DIRE QUE VERRES NE SAIT PAS RECEVOIR DES HÔTES APRÈS UN LONG VOYAGE.
ALORS, QUELLES NOUVELLES M'APPORTEZ-VOUS DE ROME ? IL PARAIT QUE LE PEUPLE S'AGITE DE PLUS EN PLUS.
SEUL LE RETOUR DES AIGLES SAUVERA NOTRE EMPEREUR. C'EST LA RAISON DE NOTRE PRÉSENCE ICI.
À CE SUJET, J'AI UNE PROPOSITION À VOUS FAIRE.
APRÈS LA CHUTE DE NÉRON, CELUI QUI GOUVERNE L'ÉGYPTE CONTRÔLERA ROME. EN TANT QUE GOUVERNEUR... C'EST MOI.
MAIS LES AIGLES...
NE DOIVENT PAS ÊTRE RETROUVÉS, MES AMIS. NOUS PARLONS DE POLITIQUE, LÀ. CE QUI M'AMÈNE AU DÉCELEUR.
DÉBARRASSEZ-MOI DE LUI ET DE SA CATIN DE GLADIATRICE, ET JE M'ASSURERAI QUE VOUS SOYEZ GRASSEMENT REMERCIÉ... DANS MA NOUVELLE ROME.
C-C'EST DE LA TRAHISON !
SOIT VOUS ÊTES DU CÔTÉ DES VAINQUEURS... SOIT VOUS ÊTES DU CÔTÉ DES FUTURS VAINCUS.

LE SOLDAT ROMAIN MOYEN PRÉFÈRE UN CERTAIN TYPE DE TAVERNE.
LA NOURRITURE DOIT Y ÊTRE BON MARCHÉ ET LE VIN PAS TROP COUPÉ À L'EAU.
ET POUR LES SOLDATS LES PLUS PAUVRES, DU VINAIGRE DILUÉ DANS DE L'EAU FERA L'AFFAIRE.
ET IL DOIT Y AVOIR DES JEUX ET DE QUOI PARIER.
ILS PARIENT BEAUCOUP.
AYANT MOI-MÊME ÉTÉ SOLDAT, JE RECONNAIS CES ÉTABLISSEMENTS DE LOIN. C'EST DONC PAR LÀ QUE NOUS COMMENÇONS.
UN SOLDAT AGUÉRI COMME TOI DOIT CONNAÎTRE LES ÉCLAIREURS QUI ONT SERVI SOUS LE GÉNÉRAL VERRES...
JE VOIS PAS DE QUOI TU VEUX PARLER.
MAINTENANT, DÉGAGE, J'ESSAIE DE ME SAOULER.
TU ES DOUÉ POUR COMMUNIQUER AVEC LES GENS, DÉCELEUR.
IL AVAIT PEUT-ÊTRE TROP PEUR POUR PARLER.
OU TU NE LUI REVIENS PAS. OU IL NE SAIT VRAIMENT PAS DE QUOI TU PARLES.

SI LES ÉCLAIREURS SONT EN ÉGYPTE, UN SOLDAT DOIT BIEN LE SAVOIR.
HÉ, LES ÉTRANGERS ! C'EST UNE TAVERNE TRÈS CHALEUREUSE.
MAIS SI VOUS CONTINUEZ DE DÉRANGER MES CLIENTS, JE VOUS COUPE LES OREILLES.
SI VOUS VOULEZ QUE NOUS PARTIONS...
... IL SUFFIT DE LE DEMANDER POLIMENT.
AGH!
D'HABITUDE, IL FAUT BIEN PLUS QUE QUELQUES QUESTIONS POUR SE FAIRE JETER D'UNE *TAVERNE DE SOLDATS*.
ET TU AS VU LES SOLDATS EN TRAIN DE PARIER ? ILS AVAIENT BIEN TROP D'ARGENT POUR DES HOMMES DE LEUR RANG.
ILS ONT PEUT-ÊTRE EU DE LA CHANCE AUX DÉS.
OU PEUT-ÊTRE QUE VERRES ACHÈTE LA LOYAUTÉ DE SES HOMMES.
LA VIE DANS L'ARÈNE EST BIEN PLUS SIMPLE. UNE SEULE QUESTION COMPTE : QUI VEUT LE PLUS VIVRE.
EN TOUT CAS, SI CES SOLDATS PEUVENT ÊTRE ACHETÉS...

"... VOYONS QUEL EST LEUR PRIX."
DEUX SESTERCES À QUI POURRA ME DIRE OÙ TROUVER LES ÉCLAIREURS DE VERRES.
COMME JE M'Y ATTENDAIS, AUCUNE RÉPONSE.
ENFIN, AUCUNE VERBALE.
ÇA PEUT PARAÎTRE ÉTRANGE, MAIS LES PAS RÉSONNENT TOUJOURS PLUS DANS LA NUIT.
PAR LÀ, DÉCELEUR !
NOUS LE SUIVONS JUSQU'AUX ABORDS DE LA VILLE.
NE TE RAPPROCHE PAS TANT DE LUI, ACHILLIA ! CE N'EST PAS UNE COURSE.
HEUREUSEMENT POUR TOI, ANTONIUS. NOUS ALLONS DEVOIR TRAVAILLER TON ENDURANCE.
À L'ENTENDRE, CELA POURRAIT PASSER POUR UNE MENACE.
APRÈS VINGT MINUTES, IL ME SEMBLE ENTENDRE DES PAS DERRIÈRE NOUS.
JE LES IGNORE, CE SONT SÛREMENT LES ÉCHOS DES NÔTRES DANS CES RUES LABYRINTHIQUES.

LA VILLA DE L'ANCIEN ÉCLAIREUR IGNATIUS.
PARFAIT. LES PUSTULES SONT TRÈS RÉUSSIES.
HMMF... ON DIT QUE LES MALÉDICTIONS DU GRAND RAMSÈS NOIRCISSAIENT LES LÈVRES ET LES FAISAIENT TOMBER.
CE SPÉCIMEN EST SUFFISAMMENT REPOUSSANT POUR EFFRAYER LES GENS.
VOUS SAVEZ BIEN QUE LE GÉNÉRAL VERRES INSISTE POUR QUE L'ON RAPPELLE RÉGULIÈREMENT AU PEUPLE LA PUISSANCE DE VOS MALÉDICTIONS, DOUZE.
TRÈS BIEN.
J'AI DU MAL À VOUS CERNER.
JE COMPRENDS QUEL PROFIT MON MAÎTRE TIRE DE TOUT CECI : ROME. MAIS VOUS ?
VERRES A PROMIS DE FAIRE DE MOI LE PHARAON D'ÉGYPTE LORSQU'IL SERAIT EMPEREUR. AINSI, JE RENDRAI SA GRANDEUR À MON PAYS.
MAITRE, UN VISITEUR.
IGNATIUS !
KRAXUS ? PAR MARS, QU'Y A-T-IL ?
UN... UN ROMAIN POSE DES QUESTIONS SUR TOI, DANS LES TAVERNES. IL EST ACCOMPAGNÉ D'UNE FEMME.
OUI, ON MA PARLÉ DE CET HOMME, LE "DÉCELEUR".
CALME-TOI, KRAXUS...

"... LE GÉNÉRAL VERRES CONTRÔLE LA SITUATION."
C'EST LÀ QU'HABITE L'ÉCLAIREUR ?
CACHE-TOI.
TRÈS BELLE VILLA POUR QUELQU'UN DE SI BASSE EXTRACTION.
"QUELQU'UN VIENT."
COMBIEN DE TEMPS DEVONS-NOUS ENCORE ATTENDRE LE GRAND JOUR ?
PATIENCE, MON AMI. LE RÈGNE DE NÉRON EST BIENTÔT TERMINÉ.
CE DOIT ÊTRE IGNATIUS, LE PIRE ÉCLAIREUR DU MONDE.
MAIS GRASSEMENT RÉCOMPENSÉ POUR AVOIR MENÉ L'ARMÉE DE VERRES DANS LA GUEULE DU LOUP.
MAIS QUE FAIT-IL AVEC LE *PHARAON* ?
ET EN QUOI ÇA NOUS AIDE À RETROUVER LES AIGLES PERDUS ?
NOUS VERRONS.
IL EST TEMPS DE NOUS ENTRETENIR AVEC LE ROYAL VISITEUR D'IGNATIUS.
VOUS AURIEZ SURTOUT DÛ SUIVRE LES ORDRES DE NÉRON ET ALLER DANS LES FORÊTS INFESTÉES DE DÉMONS DE GERMANIE, BÂTARDS.

J'ÉTAIS TELLEMENT CONCENTRÉ SUR CEUX QUE NOUS SUIVIONS QUE JE N'AI PAS ASSEZ PRÊTÉ ATTENTION AUX PAS QUI NOUS SUIVAIENT.
VOUS Y AURIEZ ÉTÉ PLUS EN SÉCURITÉ QU'ICI.
RUBRIA M'AURAIT MÉPRISÉ POUR UNE TELLE ERREUR.
C'EST NÉRON QUI VOUS ENVOIE ?
NON. PLUTON !
LE DIEU DE LA MORT !
UGH ! ILS SONT BONS, DÉCELEUR !
J'AI REMARQUÉ. JE VAIS TENTER DE LES RAISONNER.
DE SOLDAT À SOLDAT.
A-AUTANT PRIER LES DIEUX AUXQUELS TU NE CROIS PLUS.

NOUS DEVRIONS EN DISCUTER, LES GARS. J'AI ÉTÉ UN SOLDAT, COMME VOUS.
ON SAIT TOUT DE TON *PASSÉ*.
MAIS ÊTRE UN HÉROS NE TE SAUVERA PAS, CETTE FOIS.
UGH!
UGH!
UNE FEINTE VERS LA GAUCHE, L'ÉPAULE DROITE SE BAISSE AVANT DE FRAPPER.
J'IMAGINE QUE VERRES VOUS A PAYÉS POUR NOUS ÉLIMINER.
NE L'ÉCOUTEZ PAS, LES GARS. IL EST PERFIDE !
NOMBRE DE GÉNÉRAUX ONT CRU POUVOIR RENVERSER UN EMPEREUR, MAIS PEU ONT RÉUSSI. ET LORSQU'ILS ÉCHOUENT, ILS ENTRAÎNENT LEURS SOUTIENS EN *ENFER*.
NÉRON EST FINI, SANS LES AIGLES !
PAR LES DIEUX ! C'EST ÇA !

J'AI AFFRONTÉ DES HOMMES COMBATTANT DE LA MÊME FAÇON QU'EUX, DANS L'ARÈNE. JE RECONNAIS LEUR STYLE !
QU'EST-CE QUE TU RACONTES ?
FURIUS BARBATUS ENSEIGNAIT L'ART DU COMBAT À LA GARDE IMPÉRIALE, AVANT DE... UGH !
AVANT DE PERDRE SON POSTE POUR AVOIR COUCHÉ AVEC LES FEMMES DE SES SUPÉRIEURS. IL EST ALORS DEVENU ENTRAÎNEUR DE GLADIATEURS... ET D'ASSASSINS !
BIEN OBSERVÉ, MAIS EN QUOI ÇA NOUS AIDE ?
LES GUERRIERS DE FURIUS ÉTAIENT DOUÉS, MAIS ILS AVAIENT DES FAIBLESSES.
JE N'EN VOIS PAS.
PARCE QUE TU N'AS JAMAIS COMBATTU DANS L'ARÈNE. TU AS REMARQUÉ COMME ILS SE TOURNENT LÉGÈREMENT VERS LA GAUCHE LORSQU'ILS FRAPPENT, EXPOSANT AINSI LEUR FLANC DROIT ?
NOUS N'AURONS QU'UNE CHANCE ET NOUS DEVRONS ATTAQUER ENSEMBLE. SUIS-MOI !
MAINTENANT !

AAGHHH!
UGH!
ILS NOUS DÉBORDENT !
UGH!
POURSUIVONS-LES, ANTONIUS !
NON. *ATTENDS,* ACHILLIA !
IDIOT, DANS L'ARÈNE, LA PREMIÈRE RÈGLE EST DE TOUJOURS PROFITER D'UN AVANTAGE. ILS REVIENDRONT !
NOUS N'AURONS PAS À NOUS EN SOUCIER, SI NOUS TROUVONS CE QUE NOUS CHERCHONS.
COMMENT PEUX-TU EN ÊTRE SÛR ?
JE PENSE QUE CES ASSASSINS NE SONT PAS IDIOTS.
ILS SAVENT QUE NÉRON N'EST FAIBLE QUE TANT QU'IL N'A PAS LES AIGLES DE ROME.

OUI, J'AI DES DOUTES QUANT AU FAIT DE SAUVER UN TYRAN FOU TEL QUE NOTRE EMPEREUR, MAIS POUR L'INSTANT JE PRÉFÈRE LES METTRE DE CÔTÉ.
NOUS SOMMES À TRENTE KILOMÈTRES À L'OUEST DE LA VILLE, PRÈS DE LA DISCRÈTE DEMEURE DU MYSTÉRIEUX RAMSÈS XII.
DESCENDANT DU GRAND RAMSÈS, ET PRÉTENDANT AU TRÔNE D'ÉGYPTE.
JE N'AIME PAS ÇA. TU AS VU COMME MOI L'HOMME AVEC LES PUSTULES. CETTE MAISON EST MAUDITE.
TANT MIEUX.
TANT MIEUX ?!
ENTRONS. SI J'AI RAISON, TOUT DEVIENDRA BIENTÔT CLAIR.
LE GÉNÉRAL VERRES, LES ÉCLAIREURS, LE PHARAON, LES AIGLES PERDUS DE ROME ?
OUI. TOUT.
MA CONFIANCE EN MOI ME SURPREND.
UGH!

JE PRÉFÉRE-RAIS AFFRONTER DIX GLADIATEURS QUE CES HORRIBLES IMAGES.
CE NE SONT QUE DES DESSINS ET DES HIÉROGLYPHES, ACHILLIA. ILS NE PEU-VENT RIEN NOUS FAIRE.
COMMENT PEUX-TU EN ÊTRE SÛR ?
JE...
QUE FAITES-VOUS DANS LA DEMEURE DU VÉRITABLE PHARAON ?
JE SENS LA TENSION LA QUITTER.
POUR LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS NOTRE ARRIVÉE.
ELLE SEMBLE À L'AISE.
NON, ACHILLIA !
DÉGAGE, ANTONIUS !
SI VOUS ÊTES LÀ POUR VOLER MON MAÎTRE, SACHEZ QUE SES CRYPTES SONT GARDÉES PAR D'ANTIQUES MALÉDICTIONS.
EMMÈNE-MOI À CELLE QUI EST PROTÉGÉE PAR LA PIRE DE TOUTES.
V-VOUS ÊTES FOU !
OBÉIS OU JE LAISSE MA BELLIQUEUSE AMIE SE DÉFOULER SUR TOI.

L'ANTIQUE MALÉDICTION DE RAMSÈS LE GRAND TERRASSERA CEUX QUI OSENT PROFANER CE TOMBEAU SACRÉ...
OUVRE, PRÊTRE.
JE T'EN PRIE, ANTONIUS. NE FAIS PAS ÇA.
CROIS-MOI, ACHILLIA. LES MALÉDICTIONS ET LES DIEUX N'EXISTENT PAS, ET LES DÉMONS SONT EXTRÊMEMENT RARES.
CETTE MALÉFIQUE INCANTATION N'EST QU'UN MOYEN GROSSIER D'ÉLOIGNER LES CURIEUX DE CE QU'ILS NE DEVRAIENT PAS VOIR.
ALLEZ, OUVRE CETTE MAUDITE PORTE !
P-PARDONNEZ-MOI, GRAND RAMSÈS. CES FOUS NE SAVENT PAS CE QU'ILS FONT.
ALLEZ...
ANTONIUS...
... QUEL EST CE BRUIT ?

AHHHGHH!
PAR LES DIEUX !
COMBIEN DE TEMPS CELA DURE-T-IL ? QUELQUES SECONDES ? PLUSIEURS MINUTES ? DES HEURES ?
LE TEMPS LUI-MÊME SEMBLE N'ÊTRE QU'UN NUAGE BOURDONNANT ET MORDANT.
C-CE NE SONT... RIEN D'AUTRE... QUE DES SAUTERELLES.
JE LES AI SENTIES ME MORDRE...
CALME-TOI. ELLES SONT INOFFENSIVES...
UGH !
INOFFENSIVES, HEIN ? LES MALÉDICTIONS N'EXISTENT PAS ?!
TU M'AS MENTI, DÉCELEUR ! TU M'AS MENTI !

VALIANT
PETER MILLIGAN
ROBERT GILL
JOSÉ VILLARRUBIA
4
BRITANNIA™
LOST EAGLES OF ROME

LORSQUE L'ARMÉE ROMAINE EST EN TERRITOIRE HOSTILE, COMME CELA A ÉTÉ LE CAS DANS LES FORÊTS DU TEUTOBOURG...
...LE RÔLE DES ÉCLAIREURS OU EXPLORATEURS EST VITAL.
CHARGÉ DE RECUEILLIR DES INFORMATIONS SUR LE TERRAIN ET LES CONDITIONS CLIMATIQUES, DE COMPRENDRE LES MOUVEMENTS ET L'ACTIVITÉ DE L'ENNEMI...
...UN BON ÉCLAIREUR EST AUSSI PRÉCIEUX QU'UN FANTASSIN BIEN ENTRAÎNÉ.
SANS LUI, MÊME LE MEILLEUR GÉNÉRAL POURRAIT FONCER TÊTE BAISSÉE DANS UN PIÈGE MORTEL.
CE QUI POURRAIT ARRIVER AU PIRE DES GÉNÉRAUX EST GÉNÉRALEMENT DESTINÉ À L'OUBLI.

UN ÉCLAIREUR MOYEN NOUS AURAIT SÛREMENT EMPÊCHÉ D'ENTRER DANS LA CRYPTE MAUDITE DE RAMSÈS XII.
NOUS SOMMES EN ÉGYPTE À LA RECHERCHE DES AIGLES PERDUS LORS DE LA DÉBÂCLE DU TEUTOBOURG.
R-RESTE... CALME. C-CE NE SONT... QUE DES MORSURES... DE SAUTERELLES.
POUR QUELQU'UN TIRANT FIERTÉ DE SES TALENTS D'OBSERVATEUR, TU ES BIEN *STUPIDE* !
ON A ÉTÉ TOUCHÉS PAR LA *MAGIE DU PHARAON* !
J'AI CESSÉ DE CROIRE À LA SORCELLERIE.
MAIS CE NE SONT PAS DES MORSURES D'INSECTES ORDINAIRES.
LES PUSTULES... M-M'ÉTOUFFENT. I-ILS GRANDISSENT... DANS M-MON NEZ... MA BOUCHE... ET MES YEUX...
JE COMMENCE... À COMPRENDRE...
À COMPRENDRE QUOI ? QU'ON VA MOURIR À CAUSE D'INSECTES ?! PAR MARS, POURQUOI EST-ON VENUS ICI, DÉCELEUR ?
JE... JE...
MAIS LA FIÈVRE S'EMPARE DE MON CERVEAU, ÉTOUFFANT MES MOTS, FAISANT FONDRE MES PENSÉES, ET TRANSFORMANT MES MUSCLES...
...EN CIRE EMPOISONNÉE.
RÉPONDS-MOI, DÉCELEUR ! POURQUOI NOUS AS-TU MENÉS ICI ?
C-CET ENDROIT EST M-MAUDIT...
AH OUI ? JE N'AVAIS PAS REMARQUÉ !

Q-QUEL MEILLEUR ENDROIT POUR CACHER LES AIGLES... QU'UN LIEU... O-OÙ LES GENS... CRAIGNENT D'ENTRER ?
JE NE VOIS PAS D'AIGLE, DÉCELEUR. SEULEMENT...
PAR MITHRAS !
LA SENSATION ARRIVE RAPIDEMENT.
T-TU LE SENS AUSSI, DÉCELEUR ?
J-JE CROIS. J-JE RECOUVRE... MES ESPRITS...
LES PUSTULES... NE FONT PLUS... AUSSI MAL.
JE... JE CROIS SAVOIR CE QUI VIENT DE SE PRODUIRE.
AH OUI ?
C'EST DE LA MAGIE !

JE TE L'AI DIT, ACHILLIA. DEPUIS QUE RUBRIA ET SES TEXTES SACRÉS ONT REMODELÉ MON ESPRIT, JE NE CROIS PLUS EN LA MAGIE.
ET MOI, TOUT CE QUE JE SAIS, C'EST QUE J'AI CECI : UNE AMULETTE QUE LA SORCIÈRE ELISSA M'A DONNÉE POUR ME PROTÉGER.
TON ESPRIT SI BRILLAMMENT REMODELÉ PARVIENT-IL À TROUVER UNE MEILLEURE EXPLICATION À LA DISPARITION DES PUSTULES ?
ALORS ? J'ATTENDS.
HA ! TYPIQUE.
NOUS EN REPARLERONS PLUS TARD.
MAIS JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS POURQUOI VERRES VOLERAIT LES AIGLES ET LES CACHERAIT DANS UN ENDROIT AUSSI HORRIBLE.
L'AMBITION ? LA CUPIDITÉ ? LES AIGLES DE ROME REPRÉSENTENT LE POUVOIR IMPÉRIAL.
LES ROMAINS SONT TRÈS SUPERSTITIEUX À CE SUJET. LES PERDRE PEUT ENTRAÎNER LA CHUTE DE L'EMPEREUR.
ET QUICONQUE CONTRÔLE L'ÉGYPTE EST EN POSITION DE DOMINER ROME.
ATTENTION, ANTONIUS. IL POURRAIT Y AVOIR DES SAUTERELLES.
CERTES...

KRRKK
... MAIS JE NE PENSE PAS.
-TOUSSE!- -TOUSSE!- -TOUSSE!-
PAR MARS ! LES AIGLES DE ROME !
ILS... ILS SONT MAGNIFIQUES...
HMGM!
??
LES RETROUVER SIGNIFIE QUE JE SUIS LIBRE, ANTONIUS. LIBRE ! JE N'AI RÊVÉ ET ME SUIS BATTUE TOUTES CES ANNÉES QUE POUR ÇA !
MÊME NÉRON NE PEUT ROMPRE UNE PROMESSE QU'IL A FAITE SI PUBLIQUEMENT !
ALORS, ESPÉRONS...

"... QU'IL RESTE EMPEREUR."
JE PENSE FAIRE PROFIL BAS JUSQU'À CE QUE L'ATMOSPHÈRE CHANGE, À ROME.
BONNE IDÉE. IL PARAIT QUE L'ESPAGNE EST TRÈS AGRÉABLE, À CETTE ÉPOQUE.
NON, MA CHÈRE. JE PENSE À DEVENIR UNE VIERGE VESTALE.
LE PALAIS DE L'EMPEREUR NÉRON, SUR LE MONT PALATIN.
JE VOIS DEUX PROBLÈMES À CELA. VOUS N'ÊTES PAS UNE FEMME ET – JE LE TIENS DE SOURCE SÛRE – ENCORE MOINS VIERGE.
MAIS JE PEUX PASSER POUR UNE FEMME. VOUS POURRIEZ ME TROUVER UN ENDROIT DISCRET DANS VOTRE TEMPLE.
UN TEL ACTE OFFENSERAIT VESTA QUI PUNIRAIT SANS AUCUN DOUTE ROME.
JE SAIS QUE VOTRE DÉCELEUR, ANTONIUS AXIA, EST ENTRÉ DANS LE TEMPLE DES VIERGES VESTALES.
SEULEMENT APRÈS AVOIR ÉTÉ SANCTIFIÉ, ET IL N'Y A JAMAIS PASSÉ LA NUIT.
JE PENSE QUE VOUS VIOLEZ VOS VŒUX SACRÉS AVEC CET ANCIEN SOLDAT PLÉBÉIEN.
PRENEZ SOIN DE VOUS. SACHEZ QUE SI LE PEUPLE APPRENAIT VOS VILES INSULTES, VOUS SERIEZ ENCORE MOINS POPULAIRE QUE VOUS NE L'ÊTES.
SI VOUS NE COUCHEZ PAS AVEC LUI, VOUS AIMERIEZ BIEN. J'AI DONC UNE MAUVAISE NOUVELLE POUR VOUS.
LES HOMMES QUE J'AI ENVOYÉS EN ÉGYPTE SONT RÉPUTÉS POUR LEURS COMPÉTENCES ET LEUR FÉROCITÉ. ILS SONT SÛREMENT EN TRAIN DE LUI TRANCHER LA GORGE EN CE MOMENT MÊME.

L'ÉGYPTE.
LE DÉCELEUR ET SA DIABLESSE NOUS ONT ATTAQUÉS PAR SURPRISE.
OUI. ILS ÉTAIENT TROP SOURNOIS POUR D'HONNÊTES RO-MAINS COMME NOUS.
MAUDITS SOIENT-ILS. DES DÉMONS DOIVENT LES ACCOMPAGNER.
BALIVERNES, DOUZE. CE SONT DE BONS COMBATTANTS, MAIS MÊME LES MEILLEURS PEUVENT ÊTRE VAINCUS AVEC SUFFISAMMENT D'HOMMES.
C'EST POUR-QUOI J'AI ENVOYÉ QUELQUES SOLDATS LOYAUX DÉSIREUX D'EN DÉCOUDRE CHEZ VOUS.
D-DANS LA DEMEURE SACRÉE DU PROCHAIN PHARAON ?
NOUS AVIONS UN ARRANGEMENT, GÉNÉRAL. JE VOUS RENDAIS UNE FAVEUR ET VOUS ME LAISSIEZ TRANQUILLE.
IL EST VENU CHEZ MOI. IL A AUSSI FOUINÉ CHEZ IGNATIUS.
CE N'EST QU'UNE QUESTION DE TEMPS AVANT QU'IL NE FOURRE SON NEZ DANS VOS AFFAIRES.
VOUS CROYEZ ?
J'EN SUIS SÛR.
ET ÊTRE LA RÉINCARNATION DU GRAND RAMSÈS NE VOUS AIDERA PAS.

LA DEMEURE ROYALE DE RAMSÈS XII...
JE SUIS RAMSÈS LE GRAND, FILS DE SÉTHI, VAINQUEUR DES HITTITES À KADESH, BÂTISSEUR DE PI-RAMSÈS, FAVORI DE RÂ.
PAR LES DIEUX, JE VOUS ORDONNE DE CESSER VOTRE PILLAGE ET DE PARTIR !
LA STATUE PARLE !
RAMSÈS LE GRAND EST MORT IL Y A 1200 ANS.
ALORS, VOYONS S'IL PEUT À NOUVEAU MOURIR !
KLING
REGARDE ÇA, DÉCELEUR !

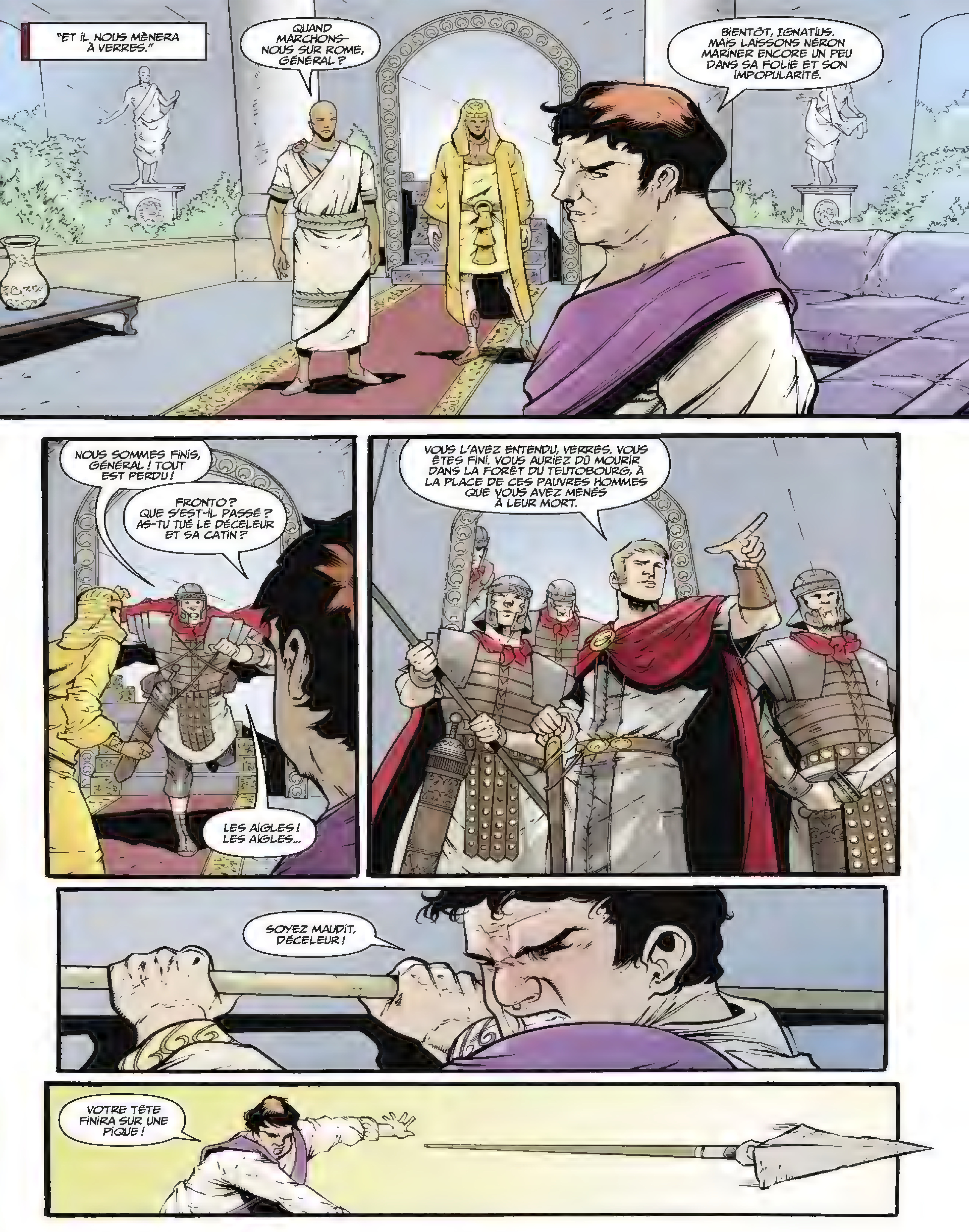
UNE GRILLE COMME CELLE DES CASQUES DES GLADIATEURS DE LA CLASSE DES MIRMILLONS, AUSSI APPELÉS HOMMES POISSONS.
UNE VOIX VENANT D'UNE AUTRE PARTIE DU PALAIS POURRAIT PORTER JUSQU'ICI.
C'EST PROBABLEMENT UNE RUSE DÉSESPÉRÉE DU PRÊTRE POUR NOUS EMPÊCHER D'EMPORTER LES AIGLES.
BIEN ! TU APPRENDS VITE, ACHILLIA.
NE ME PRENDS PAS DE HAUT, DÉCELEUR. JE CROIS TOUJOURS AUX DIEUX ET JE PENSE ENCORE QUE CET ENDROIT EST MAUDIT.
PARTONS VITE D'ICI.
MAINTENANT QUE NOUS AVONS LES AIGLES, IL NOUS RESTE À RETOURNER À ROME.
NOUS PRENDRONS LE PREMIER BATEAU.
NÉRON ORGANISERA SÛREMENT UNE PARADE EN TON HONNEUR. TU SERAS REÇU TEL UN GÉNÉRAL VAINQUEUR.
NOUS AVONS TOUS LES DEUX TROUVÉS LES ÉTENDARDS. TOI AUSSI, TU SERAS FÉLICITÉE.
JE SUIS UNE FEMME, ANTONIUS. TU SAIS TRÈS BIEN QUE MA CONTRIBUTION SERA PASSÉE SOUS SILENCE.
JE CHERCHE QUOI LUI RÉPONDRE QAUND DES BRUITS À L'EXTÉRIEUR INTERROMPENT MES PENSÉES.

VERRES A DÛ DEVINER QUE NOUS VIENDRIONS ICI.
DOMMAGE QUE TU N'Y AIES PAS PENSÉ PLUS TÔT.
ELLE A RAISON. VERRES EST UN MENTEUR ET UN MAUVAIS SOLDAT...
... MAIS IL N'EN EST PAS MOINS DANGEREUX.
JE SUIS LE TRIBUN FRONTO, COMMANDANT EN SECOND DU GÉNÉRAL VERRES. JE ME FERAI UN PLAISIR DE VOUS SOULAGER DE CE QUE VOUS NOUS AVEZ VOLÉ.
PAR AILLEURS, LE GÉNÉRAL M'A CHARGÉ DE VOUS TRANSMETTRE UN MESSAGE : VOUS N'AURIEZ PAS DÛ METTRE LES PIEDS DANS SA PROVINCE.
MASSACREZ-LES, LES GARS.
À LA GUERRE, LORSQU'UN VÉTÉRAN EST ACCULÉ, IL CHERCHERA N'IMPORTE QUOI...
... LUI FAISANT GAGNER LE MOINDRE AVANTAGE.
REGARDEZ CE POUR QUOI PLEURENT VOS FRÈRES TUÉS EN GERMANIE !

LES AIGLES ONT UNE EMPRISE TRÈS SPÉCIALE SUR NOS SOLDATS.
ILS INSPIRENT UNE STUPEUR MYSTIQUE PRESQUE RELIGIEUSE.
CE SONT LES AIGLES VOLÉS AU TEUTOBOURG. VOS CAMARADES ONT ÉTÉ MASSACRÉS À CAUSE DE LA SOIF DE POUVOIR DE VERRES !
DEMANDEZ-VOUS, MES FRÈRES...
... COMMENT VERRES A-T-IL PU RÉCHAPPER DU TEUTOBOURG AVEC CES PRÉCIEUX ÉTENDARDS ?
N'ÉCOUTEZ PAS CE FOURBE ! IL NE CROIT MÊME PAS AUX DIEUX. OBÉISSEZ AUX ORDRES COMME DE BONS ROMAINS !
LE DÉCELEUR N'A PAS TORT. COMMENT VERRES AURAIT-IL PU S'ÉCHAPPER AVEC LES AIGLES, SAUF S'IL AVAIT UN ARRANGEMENT AVEC LES GERMAINS ?
MON FRÈRE EST MORT LÀ-BAS, ET SA MORT RESTE IMPUNIE.
JE NE ME SUIS PAS ENGAGÉ POUR SERVIR LES AMBITIONS D'UN GÉNÉRAL.

VOILÀ CE EN QUOI JE CROIS ! L'ÉCLAT DES LAMES ! LA VIE DÉPENDANT DU TRANCHANT DE MON ÉPÉE !
RAVI QUE TU T'AMUSES, ACHILLIA.
COUVRE-MOI PENDANT QUE JE TENTE D'APPROCHER CE *TRIBUN FRONTO* !
POUR ROME, REPRENONS LES AIGLES !
POUR ROME !
COR-NIAUDS DE PLÉBÉIENS !

ANTONIUS ! ILS SE BATTENT ENTRE EUX !
LA GUERRE SOCIALE, LA PREMIÈRE GUERRE CIVILE DE SYLLA, LA CONJURATION DE CATILINA, CÉSAR CONTRE POMPÉE...
"NOUS, LES ROMAINS, NOUS BATTONS *TOUJOURS* ENTRE NOUS."
AMIS ROMAINS, MERCI POUR VOTRE AIDE.
M-MON PAUVRE FRÈRE... AURAIT VERSÉ JUSQU'À LA DERNIÈRE GOUTTE DE SON SANG POUR DÉFENDRE CES ÉTENDARDS.
CESSEZ DE VOUS BATTRE ! UNISSONS-NOUS AUTOUR DES AIGLES DE ROME !
LE TRIBUN S'ENFUIT.
OUI.


"ET IL NOUS MÈNERA À VERRES."
QUAND MARCHONS-NOUS SUR ROME, GÉNÉRAL ?
BIENTÔT, IGNATIUS. MAIS LAISSONS NÉRON MARINER ENCORE UN PEU DANS SA FOLIE ET SON IMPOPULARITÉ.
NOUS SOMMES FINIS, GÉNÉRAL ! TOUT EST PERDU !
FRONTO ? QUE S'EST-IL PASSÉ ? AS-TU TUÉ LE DÉCELEUR ET SA CATIN ?
LES AIGLES ! LES AIGLES...
VOUS L'AVEZ ENTENDU, VERRES. VOUS ÊTES FINI. VOUS AURIEZ DÛ MOURIR DANS LA FORÊT DU TEUTOBOURG, À LA PLACE DE CES PAUVRES HOMMES QUE VOUS AVEZ MENÉS À LEUR MORT.
SOYEZ MAUDIT, DÉCELEUR !
VOTRE TÊTE FINIRA SUR UNE PIQUE !

LE GÉNÉRAL N'EST VISIBLEMENT PAS PLUS À L'AISE AVEC UNE LANCE QU'AVEC UN ARC.
THWK
UGH!
AGHH!
JE VOUS RAMÈNE À ROME OÙ VOUS ENCOURREZ LE COURROUX DE NÉRON.
MA LIGNÉE EST ANCIENNE ET NOBLE !
JE REFUSE D'ÊTRE ARRÊTÉ PAR UN CHIEN DE PLÉBÉIEN FOURRANT SON NEZ PARTOUT !
À VOTRE GUISE, GÉNÉRAL.
UGHH!

SIX SEMAINES PLUS TARD, NOUS REGAGNONS LA CAPITALE DE CE QUE VIRGILE APPELLE "L'EMPIRE SANS FIN".
APRÈS TANT DE TEMPS PASSÉ EN MER, JE SENS UNE BOULE COINCÉE DANS LE CREUX DE MON ESTOMAC NOUÉ DE NERVOSITÉ.
CELA DIT, ROME ME FAIT SOUVENT CET EFFET.
MES SUPERBES AIGLES ! AH, LES DIEUX ME SOURIENT À NOUVEAU !
ENCORE CES FOUTUS DIEUX.
TOUJOURS À ÊTRE REMERCIÉS POUR CE QUI ARRIVE DE BIEN.
EN SIGNE DE MA GRATITUDE, VOTRE EMPEREUR ÉPARGNERA TOUS LES PRISONNIERS DEVANT ÊTRE CRUCIFIÉS CE JOUR !
SAUF CE SALE ESCLAVE QUI A PÉTÉ SUR MA STATUE. CE CHIEN MÉRITE VRAIMENT DE MOURIR D'HORRIBLE MANIÈRE. JE LE DONNERAI À MES GIRAFES SPÉCIALEMENT *DRESSÉES* POUR L'OCCASION.
ET EN SIGNE DE DIVINE CLÉMENCE, JE *VOUS* PARDONNE, DÉCELEUR, D'AVOIR IGNORÉ MES ORDRES ET D'ÊTRE PARTI EN ÉGYPTE.
C'EST TRÈS CHARITABLE DE VOTRE PART, MON SEIGNEUR. MAIS RESTE LA *LIBERTÉ* D'ACHILLIA... QUE VOUS LUI AVIEZ PROMISE DEVANT UNE *IMPORTANTE FOULE*.

LIBERTÉ POUR ACHILLIA!
LIBÉREZ-LA!
LIBERTÉ!
BON, TRÈS BIEN.
DANS MA MUNIFICENCE, J'ACCORDE À CETTE FEMME SA LIBERTÉ, QU'AUCUN HOMME NE POURRA PLUS REPRENDRE.
MAINTENANT, HORS DE MA VUE.
LIBRE... J'ATTENDS CE MOMENT DEPUIS CINQ ANS.
QUE VAS-TU FAIRE, ACHILLIA ?
J'OUVRIRAI PEUT-ÊTRE MA PROPRE ÉCOLE DE GLADIATEURS.
JE PENSAIS QUE TU VOUDRAIS... PEUT-ÊTRE... *CÉLÉBRER*...
C'EST TENTANT, MAIS JE CROIS SAVOIR OÙ ÇA MÈNE : LE LIT, L'AMOUR ET PEUT-ÊTRE LE MARIAGE.
JE VIENS SEULEMENT DE GAGNER MA LIBERTÉ, DÉCELEUR.
JE NE SUIS PAS PRESSÉE DE LA *REPERDRE*.

J'AVOUE ÊTRE PERDU.
MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS DE M'APPESANTIR SUR CETTE QUESTION. CAR AU-DELÀ D'ÊTRE UN DÉCELEUR...
... D'AUTRES RESPONSABILITÉS M'ATTENDENT.
PÈRE !
JE SUIS CONTENT DE TE REVOIR.
JE SUIS PARTI DEPUIS À PEINE TROIS MOIS, ET TU AS POURTANT BIEN GRANDI, AVITUS.
JE ME DEMANDAIS SI TU REVIENDRAIS.
ON DOUTAIT TOUS LES DEUX DE VOTRE RETOUR.
MERCI D'AVOIR VEILLÉ SUR AVITUS, BRAN.
AVANT QUE VOUS NE ME COUVRIEZ DE BEAUX CADEAUX D'ÉGYPTE, UN MESSAGER DE LA GRANDE VESTALE RUBRIA ÉTAIT ICI. ELLE VEUT VOUS VOIR.
SÛREMENT POUR ME FÉLICITER DE MON SUCCÈS.

VOUS M'AVEZ DÉÇUE ! ET ROME EN PAIERA LE PRIX !
VOUS ÊTES EN COLÈRE.
OH, BEL ESPRIT DE DÉDUCTION, DÉCELEUR ! BIEN SÛR QUE JE SUIS EN COLÈRE !
POURQUOI CROYEZ-VOUS QUE JE VOUS AI CONSEILLÉ D'ALLER EN ÉGYPTE ?
MAIS... POUR... M'AIDER DANS MA QUÊTE !
BAH ! JE SAVAIS QUE VOUS ÉTIEZ LE MEILLEUR ESPOIR DE NÉRON.
JE VOUS AI DONC ORIENTÉ VERS L'ÉGYPTE. ET POUR NE RIEN LAISSER AU HASARD, JE VOUS AI DONNÉ UN MESSAGE À DÉLIVRER À RACHEL.
OUI, JE LUI AI BIEN RÉPÉTÉ LES MOTS QUE VOUS M'AVIEZ DITS.
MAIS JE NE COMPRENDS PAS.

ILS ÉTAIENT UN CODE SECRET INSPIRÉ DE LA *KABBALE*. JE LUI DEMANDAIS DE VOUS DONNER À TOUS LES DEUX UNE DÉCOCTION QUI VOUS FERAIT DÉAMBULER, HÉBÉTÉS, EN ÉGYPTE PENDANT UNE BONNE TRENTAINE DE JOURS !
"MAIS ELLE A DÛ VOIR QUELQUE CHOSE EN VOUS ET VOUS DONNER UNE *AUTRE* POTION."
LES SAUTERELLES. JE CROIS QUE L'IMMONDE BOISSON DE RACHEL NOUS A PROTÉGÉS DES SAUTERELLES.
C'EST VRAISEMBLABLE.
M-MAIS POURQUOI VOULIEZ-VOUS QUE JE ME PERDE EN ÉGYPTE ?
JE VOULAIS QUE VOUS *ÉCHOUIEZ* POUR QUE LE TYRAN NÉRON SOIT *DÉTRÔNÉ* !
POURQUOI NE PAS ME L'AVOIR DIT ?
ET RISQUER D'ÊTRE DÉCOUVERTE PAR UN DES ESPIONS DE NÉRON ?
PEUT-ÊTRE AUSSI NE ME FAISIEZ-VOUS *PAS CONFIANCE*.
JE PENSAIS QUE NOUS NOUS *COMPRENIONS*, ANTONIUS AXIA.
NÉRON DEVIENT DE PLUS EN PLUS FOU ET DE PLUS EN PLUS DANGEREUX. J'AI MÊME EU UNE VISION DANS LAQUELLE IL *DÉTRUISAIT ROME*

"ET VOILÀ QUE VOUS L'AVEZ SAUVÉ !"
J'AI DONC RÉUSSI À RETROUVER LES AIGLES PERDUS DE ROME... MAIS C'EST AUSSI MON PLUS GRAND ÉCHEC.
TOUT COMME J'AI ÉCHOUÉ À CONQUÉRIR LE CŒUR DE LA BELLE ACHILLIA.
IL SEMBLE QUE CERTAINS MYSTÈRES ÉCHAPPENT ENCORE À L'UNIQUE DÉCELEUR DE ROME.
LA FIN.

GALERIE

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #1
Couverture B de BRIAN THIES

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #2
Couverture B de SIJA HONG

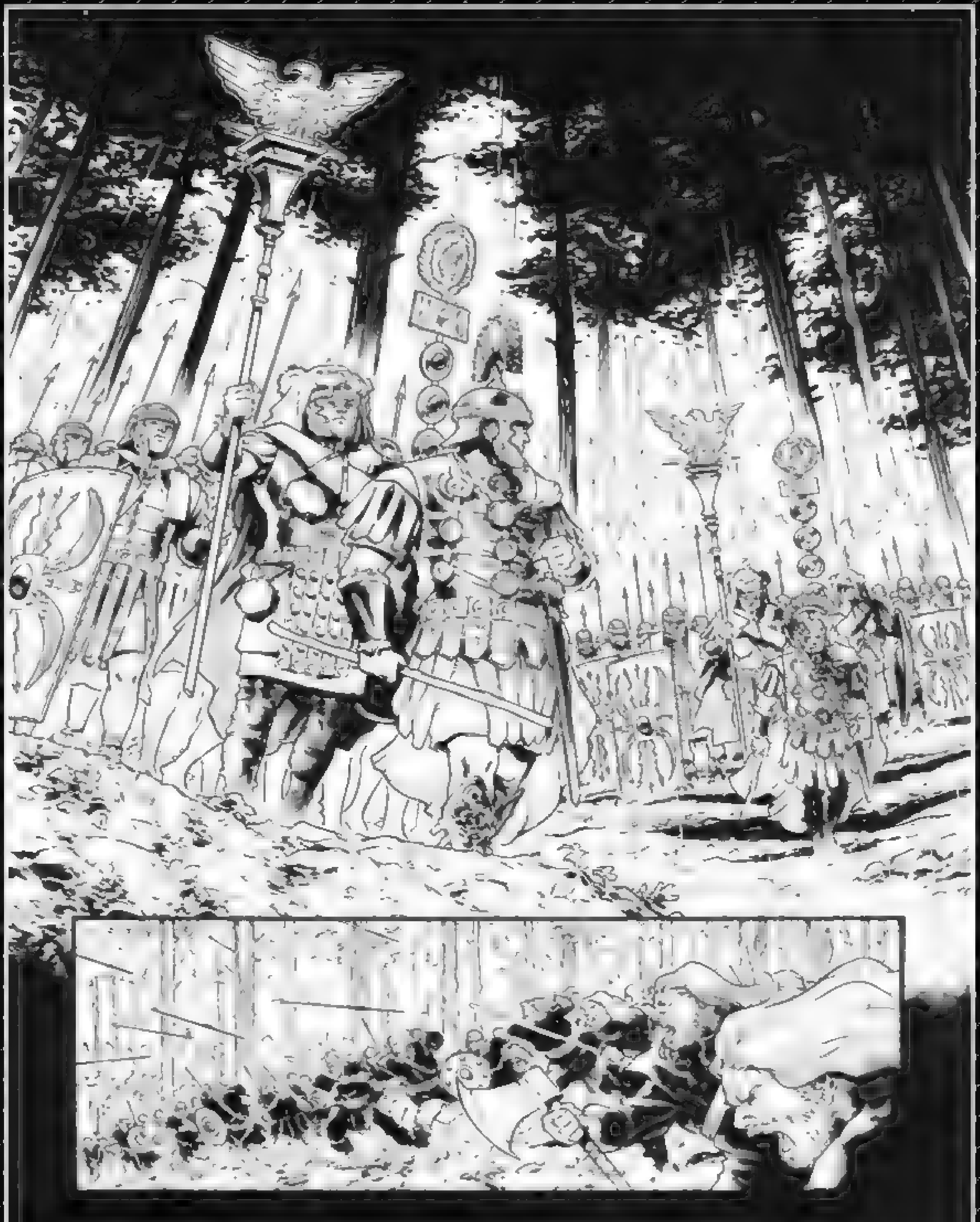
BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #2
Couverture variante de KANŌ

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #3
Couverture variante d'ANDRÉS GUINALDO

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #3
Couverture B de MJ KIM

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #4
Couverture variante de RAFA GARRES

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #1, pages 1 et 2



BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #2,
pages 13, 14 et 15

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #3,
pages 1, 2 et 3

BRITANNIA: LOST EAGLES OF ROME #4,
pages 5, 6 et 7

DÉCOUVREZ BRITANNIA™

VALIANT

DISPONIBLE

BRITANNIA

CEUX QUI VONT MOURIR

LES AIGLES PERDUS DE ROME

THE FORGOTTEN
QUEEN™
TINI HOWARD | AMILCAR PINNA
VALIANT
2020

PLONGEZ DANS

ACTION & AVENTURE

HARBINGER : L'INTÉGRALE
928 pages, ISBN : 978-2-37578-186-9

IMPERIUM
424 pages, ISBN : 978-2-37578-091-6

THE VALIANT
128 pages, ISBN : 978-2-37578-000-8

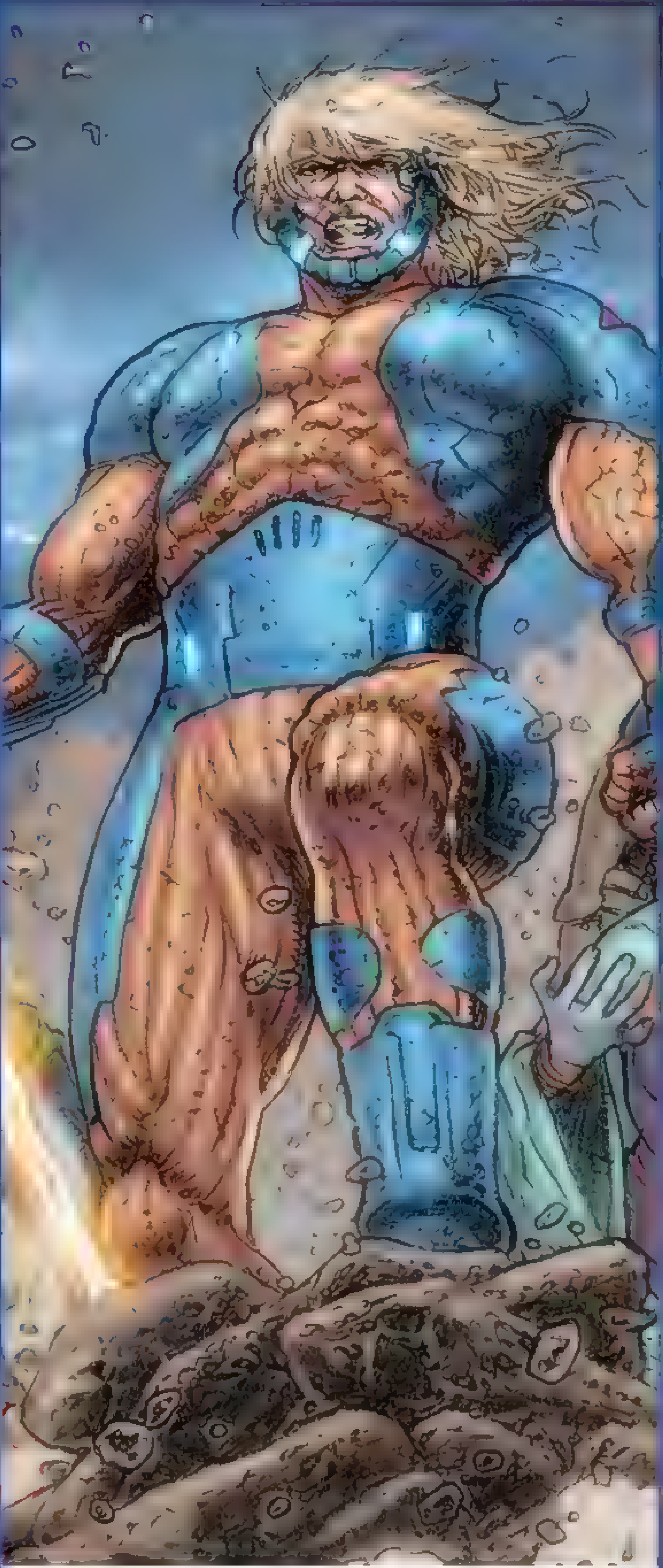
BOOK OF DEATH
304 pages, ISBN : 978-2-37578-061-9

UNITY : L'INTÉGRALE
728 pages, ISBN : 978-2-37578-142-5

HARBINGER WARS : BLACKOUT
176 pages, ISBN : 978-2-37578-158-6

DEAD DROP
112 pages, ISBN : 978-2-37578-146-3

SÉRIES SOLO



INTÉGRALE BLOODSHOT
904 pages, ISBN : 978-2-37578-114-2

BLOODSHOT REBORN - SÉRIE COMPLÈTE
T.4, 192 pages, ISBN : 978-2-37578-081-7

BLOODSHOT U.S.A
114 pages, 978-2-37578-022-0

BLOODSHOT SALVATION - SÉRIE COMPLÈTE
T.2, ISBN : 978-2-375781-50-0

NINJA-K - RÉCIT COMPLET (À PARAÎTRE)
400 pages, ISBN : 978-237578-140-1

ETERNAL WARRIOR : CHRONIQUES DU GUERRIER ÉTERNEL
Récit complet, ISBN : 978-2-375780-162-3

X-O MANOWAR (2017) - SÉRIE COMPLÈTE
Intégrale T.3, ISBN : 978-2-37578-104-3

X-O MANOWAR (2018) - SÉRIE COMPLÈTE
T.3 à paraître en juillet 2019.

HUMOUR

ARCHER AND ARMSTRONG : L'INTÉGRALE
800 pages, ISBN : 978-2-37578-186-9

A+A : LES AVENTURES D'ARCHER ET ARMSTRONG - RÉCIT COMPLET
336 pages, ISBN : 978-2-37578-089-3

QUANTUM & WOODY (2016) - SÉRIE COMPLÈTE
T.1 : Les pires super-héros du monde
112 pages, ISBN : 978-2-37578-002-2
T.2 : (In)Sécurité Nationale
112 pages, ISBN : 978-2-37578-058-9
T.3 : Jeunesse difficile, présent compliqué
144 pages, ISBN : 978-2-37578-068-8

QUANTUM & WOODY MUST DIE
160 pages, ISBN : 978-2-37578-037-4

THE DELINQUENTS
120 pages, ISBN : 978-2-37578-072-5

L'UNIVERS VALIANT !

HORREUR & SUSPENSE

SHADOWMAN : L'INTÉGRALE
608 pages. ISBN : 978-2-37578-119-7

BRITANNIA
T. 1
128 pages. ISBN : 978-2-37578-106-7
T. 2 : Ceux qui vont mourir
112 pages. ISBN : 978-2-37578-128-9
T. 3 : Les aigles perdus de Rome
112 pages. ISBN : 978-2-37578-152-4

DOCTOR MIRAGE
248 pages. ISBN : 978-2-37578-144-9

SHADOWMAN (2019)
Récit Complet (à paraître)
ISBN : 978-2-37578-174-6

RAPTURE
152 pages. ISBN : 978-2-37578-130-2

SCIENCE FICTION

DIVINITY - SÉRIE COMPLÈTE EN 3 TOMES
T. 1 : Divinity
128 pages. ISBN : 978-2-3757-849-7
T. 2 : Divinity II
128 pages. ISBN : 978-2-37578-085-5
T. 3 : Divinity III : Stalinevers
272 pages. ISBN : 978-237578-038-1

ETERNITY
152 pages. ISBN : 978-237578-136-4

RAI - SÉRIE COMPLÈTE EN 2 TOMES
T. 1 - 336 pages. ISBN : 978-2-37578-043-5
T. 2 : 4001 A.D.
368 pages. ISBN : 978-2-37578-095-4

WAR MOTHER - RÉCIT COMPLET
144 pages. ISBN : 978-2-37578-130-2

IVAR, TIMEWALKER
328 pages, ISBN : 978-2-37578-087-9

YOUNG ADULT

FAITH - SÉRIE COMPLÈTE EN 4 TOMES
T. 1 : À la conquête d'Hollywood
128 pages. ISBN : 978-2-37578-079-4
T. 2 : Doubles et faux-semblants
112 pages. ISBN : 978-2-37578-007-7
T. 3 : Superstar
128 pages. ISBN : 978-2-37578-030-5
T. 4 : Faithless
112 pages. ISBN : 978-2-37578-108-1

FAITH ET LA FUTURE FORCE
128 pages, ISBN : 978-2-37578-126-5

GÉNÉRATION ZÉRO
248 pages. ISBN : 978-2-37578-024-4

SECRET WEAPONS - RÉCIT COMPLET
200 pages. ISBN : 978-2-37578-117-3

VALIANT HIGH
112 pages. ISBN : 978-2-37578-148-7

Découvrez toutes les séries Valiant sur HTTPS://WWW.BLISS-COMICS.COM/CATALOGUE/

PLONGEZ DANS L'UNIVERS VALIANT !

ACTION & AVENTURE

HARBINGER : L'INTÉGRALE
928 pages, ISBN : 978-2-37578-186-9

IMPERIUM
424 pages, ISBN : 978-2-37578-091-6

THE VALIANT
128 pages, ISBN : 978-2-37578-000-8

BOOK OF DEATH
304 pages, ISBN : 978-2-37578-061-9

UNITY : L'INTÉGRALE
728 pages, ISBN : 978-2-37578-142-5

HARBINGER WARS : BLACKOUT
176 pages, ISBN : 978-2-37578-158-6

DEAD DROP
112 pages, ISBN : 978-2-37578-146-3

SÉRIES SOLO

INTÉGRALE BLOODSHOT
904 pages, ISBN : 978-2-37578-114-2

BLOODSHOT REBORN - SÉRIE COMPLÈTE
T.4, 192 pages, ISBN : 978-2-37578-081-7

BLOODSHOT U.S.A
114 pages, 978-2-37578-022-0

BLOODSHOT SALVATION - SÉRIE COMPLÈTE
T.2, ISBN: 978-2-375781-50-0

NINJA-K - RÉCIT COMPLET (À PARAÎTRE)
400 pages, ISBN : 978-237578-140-1

ETERNAL WARRIOR :
CHRONIQUES DU GUERRIER ÉTERNEL
Récit complet, ISBN : 978-2-375780-162-3

X-O MANOWAR (2017) - SÉRIE COMPLÈTE
Intégrale T.3, ISBN : 978-2-37578-104-3

X-O MANOWAR (2018) - SÉRIE COMPLÈTE
T.3 à paraître en juillet 2019.

HUMOUR

ARCHER AND ARMSTRONG : L'INTÉGRALE
800 pages, ISBN : 978-2-37578-186-9

A+A : LES AVENTURES D'ARCHER
ET ARMSTRONG - RÉCIT COMPLET
336 pages, ISBN : 978-2-37578-089-3

QUANTUM & WOODY (2016) - SÉRIE COMPLÈTE
T.1 : Les pires super-héros du monde
112 pages, ISBN : 978-2-37578-002-2
T.2 : (In)Sécurité Nationale
112 pages, ISBN : 978-2-37578-058-9
T.3 : Jeunesse difficile, présent compliqué
144 pages, ISBN : 978-2-37578-068-8

QUANTUM & WOODY MUST DIE
160 pages, ISBN : 978-2-37578-037-4

THE DELINQUENTS
120 pages, ISBN : 978-2-37578-072-5

HORREUR & SUSPENSE

SHADOWMAN : L'INTÉGRALE
608 pages. ISBN : 978-2-37578-119-7

BRITANNIA
T.1
128 pages. ISBN : 978-2-37578-106-7
T. 2 : Ceux qui vont mourir
112 pages. ISBN : 978-2-37578-128-9
T. 3 : Les aigles perdus de Rome
112 pages. ISBN : 978-2-37578-152-4

DOCTOR MIRAGE
248 pages. ISBN : 978-2-37578-144-9

SHADOWMAN (2019)
Récit Complet (à paraître)
ISBN : 978-2-37578-174-6

RAPTURE
152 pages. ISBN : 978-2-37578-130-2

SCIENCE FICTION

DIVINITY - SÉRIE COMPLÈTE EN 3 TOMES
T. 1 : Divinity
128 pages. ISBN : 978-2-3757-849-7
T. 2 : Divinity II
128 pages. ISBN : 978-2-37578-085-5
T. 3 : Divinity III : Stalinevers
272 pages. ISBN : 978-237578-038-1

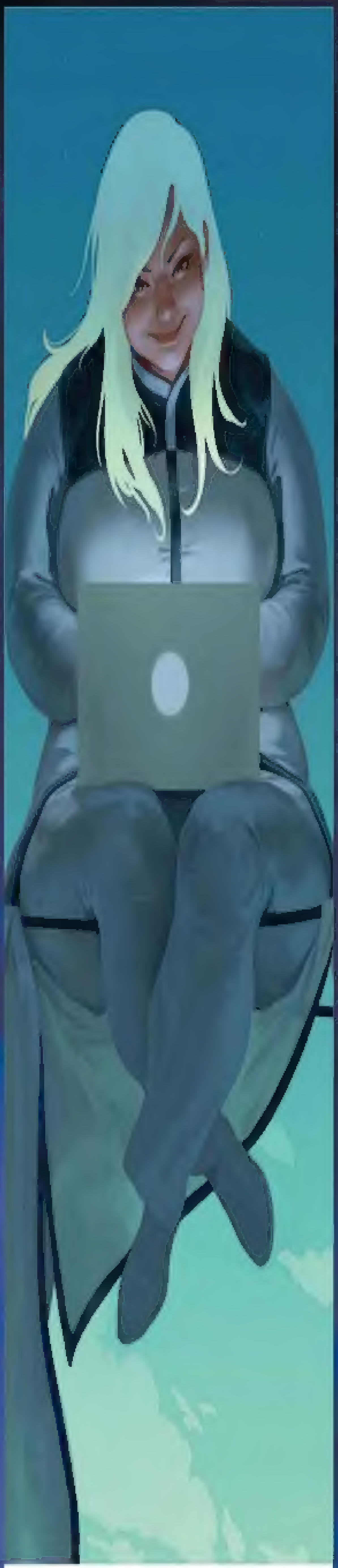
ETERNITY
152 pages. ISBN : 978-237578-136-4

RAI - SÉRIE COMPLÈTE EN 2 TOMES
T. 1 - 336 pages. ISBN : 978-2-37578-043-5
T. 2 : 4001 A.D.
368 pages. ISBN : 978-2-37578-095-4

WAR MOTHER - RÉCIT COMPLET
144 pages. ISBN : 978-2-37578-130-2

IVAR, TIMEWALKER
328 pages, ISBN : 978-2-37578-087-9

YOUNG ADULT



FAITH - SÉRIE COMPLÈTE EN 4 TOMES
T. 1 : À la conquête d'Hollywood
128 pages. ISBN : 978-2-37578-079-4
T. 2 : Doubles et faux-semblants
112 pages. ISBN : 978-2-37578-007-7
T. 3 : Superstar
128 pages. ISBN : 978-2-37578-030-5
T. 4 : Faithless
112 pages. ISBN : 978-2-37578-108-1

FAITH ET LA FUTURE FORCE
128 pages, ISBN : 978-2-37578-126-5

GÉNÉRATION ZÉRO
248 pages. ISBN : 978-2-37578-024-4

SECRET WEAPONS - RÉCIT COMPLET
200 pages. ISBN : 978-2-37578-117-3

VALIANT HIGH
112 pages. ISBN : 978-2-37578-148-7

Découvrez toutes les séries Valiant sur HTTPS://WWW.BLISS-COMICS.COM/CATALOGUE/

ROMANS GRAPHIQUES

UN PROJET CARITATIF QUI REND HOMMAGE AUX VICTIMES DE L'ATTENTAT DU PULSE.

Le 12 juin 2016 à Orlando, en Floride, 49 personnes furent assassinées en raison de leur identité sexuelle. Aujourd'hui, le monde des comics se réunit pour soutenir les survivants et les familles des victimes.

Des centaines d'auteur(e)s et artistes du monde entier, inspirés par cet événement tragique, livrent dans ce recueil des histoires inédites. Ils y expriment leur tristesse et leur compassion, leur frustration et leur espoir. En rendant hommage aux victimes, aux survivants et à leur famille, ils transmettent un message universel de paix et de tolérance. LOVE IS LOVE inclut de nombreux personnages bien connus du monde des comics, comme Batman, Le Spirit de Will Eisner, Southern Bastards, Batwoman, Kevin Keller d'Archie Comics, Harley Quinn... Tous les bénéfices sont distribués à des associations LGBT américaines et à SOS Homophobie.

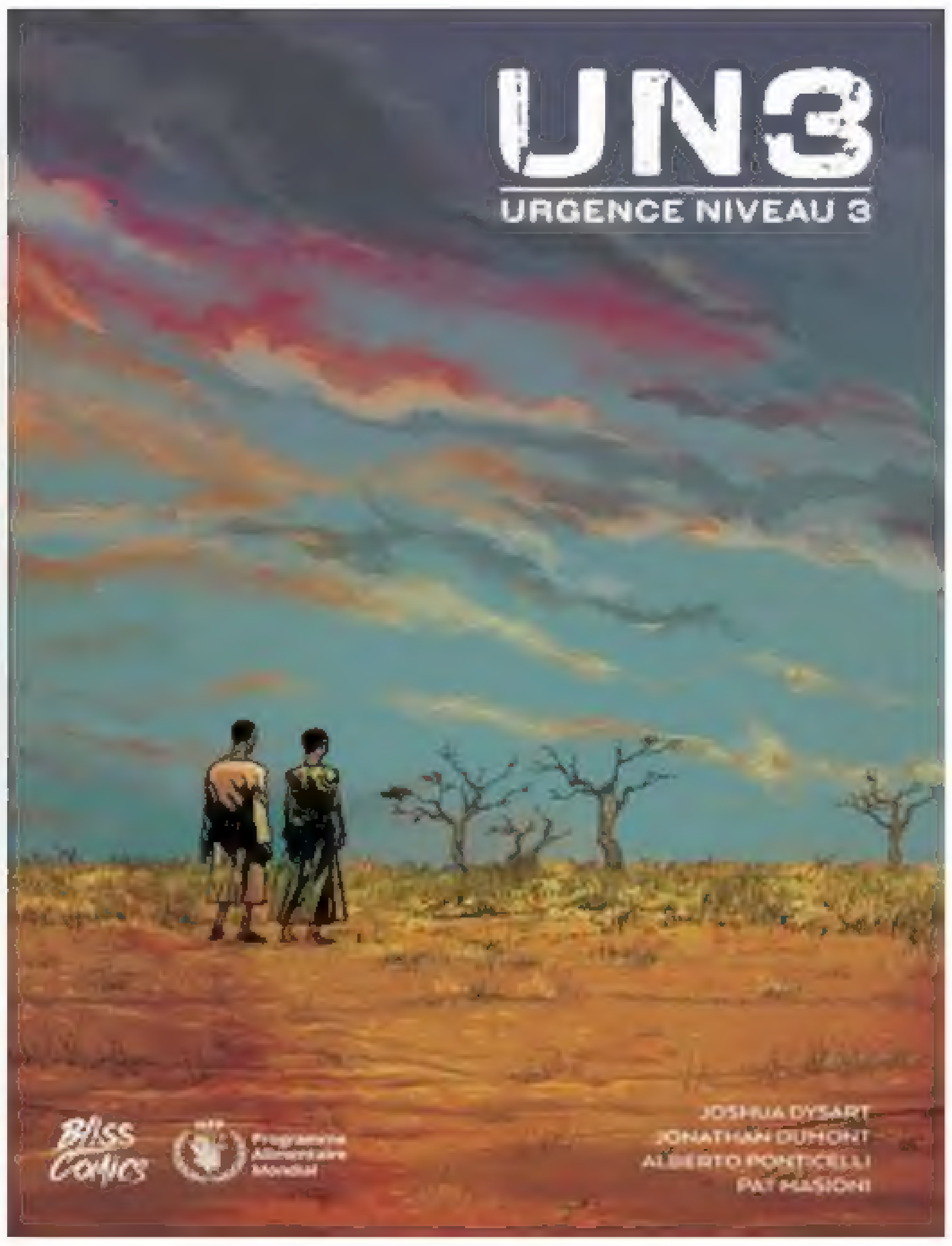
160 pages. 15 euros. ISBN : 978-2-37578-046-6

URGENCE NIVEAU 3

Une œuvre explorant les situations de trois régions en crise humanitaire, à travers les yeux de ceux qui vivent et agissent sur place.

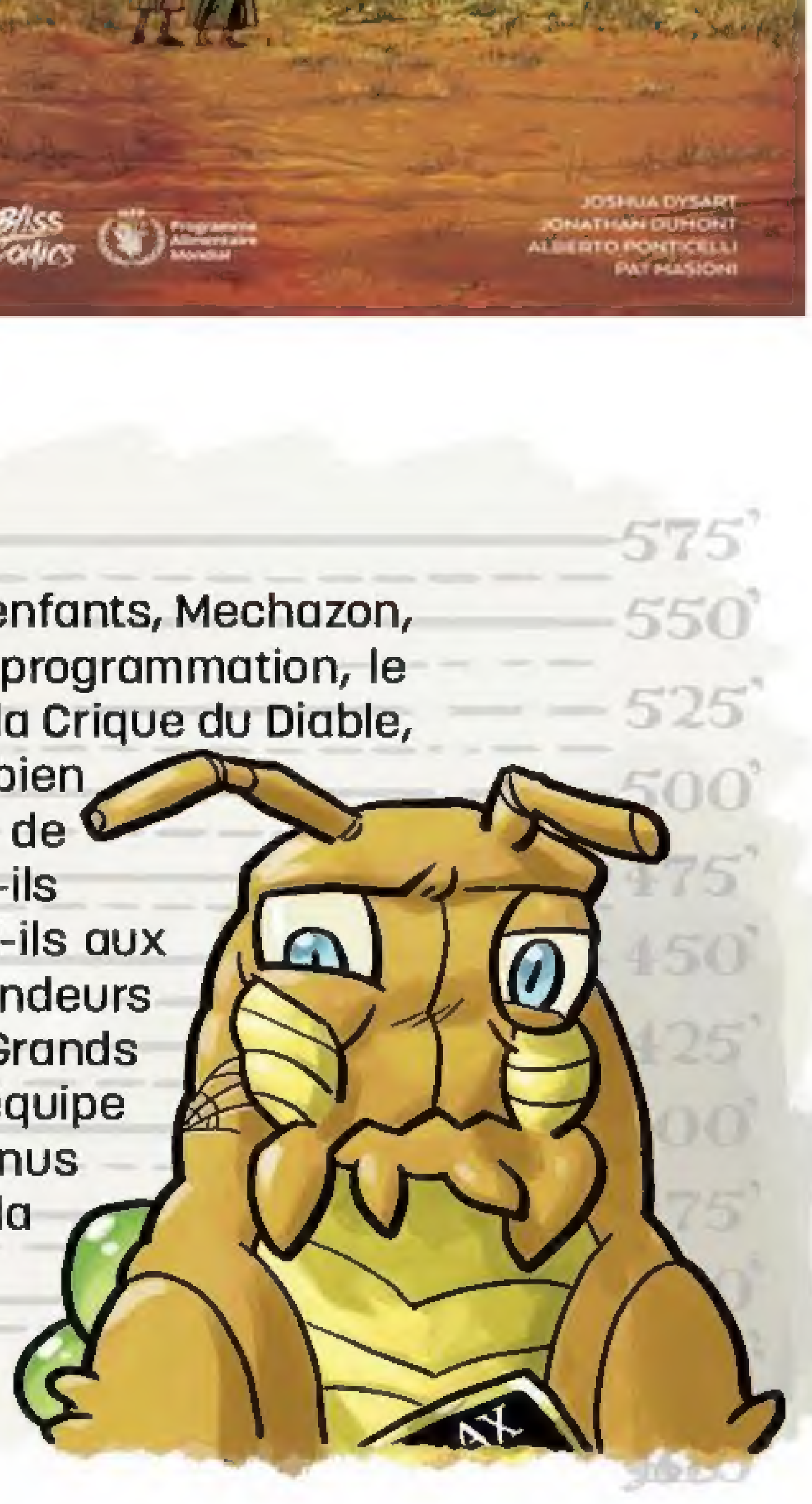
Le Programme Alimentaire Mondial (WFP) est l'agence d'aide alimentaire de l'ONU, et la plus grande organisation humanitaire au monde, apportant une assistance à plus de 90 millions de personnes dans 83 pays. Une intervention d'urgence de niveau 3 est le niveau de crise humanitaire le plus grave et de la plus grande ampleur. Ce récit décrit la réalité de la situation humanitaire en Irak, au Soudan du Sud et au Tchad. Il narre le quotidien de ces populations et de ceux qui les aident, vivant et travaillant au cœur des zones les plus conflictuelles au monde. Il est écrit par **Joshua Dysart**, l'auteur engagé du *Soldat Inconnu* et *Harbinger*, et **Jonathan Dumont** (cinéaste au WFP et lauréat d'un Emmy award), illustré par **Alberto Ponticelli** (*Soldat Inconnu*) et **Pat Masioni** (*Rwanda 1994*) et lettré par **Thomas Mauer** (*Copperhead, The Realm*). Une œuvre puissante, sans complaisance. Pour enfin ouvrir les yeux.

128 pages. Grand format. 19 euros. ISBN : 978-2-37578-167-8



KAIJUMAX

Suivez Electrogor, nouveau détenu arraché à ses enfants, Mechazon, le robot tueur qui tente de combattre sa propre programmation, le directeur Kang, héros de l'espace, la Créature de la Crique du Diable, Chisato, Démo-Mite, Gupta le garde corrompu et bien d'autres, dans l'enfer de KAIJUMAX, l'île prison de haute sécurité pour monstres géants ! Survivront-ils aux terribles conditions carcérales ? Résisteront-ils aux sirènes du traffic illégal d'uranium ? Des profondeurs des océans, dans la fumerie de Kraken des Grands Anciens jusqu'à la station orbitale des héros de l'équipe S.U.P.E.R., les rugissements tourmentés des détenus de KAIJUMAX résonneront à vos oreilles jusqu'à la fin des temps !



360 pages. 35 euros. ISBN : 978-2-37578-160-9

À LA RECHERCHE DES AIGLES PERDUS DES LÉGIONS ROMAINES...

L'aigle, porté fièrement au-devant de chacune des légions romaines, est bien plus qu'un emblème : c'est le symbole de Rome, l'incarnation de la puissance impériale. Et pourtant, dans les forêts brumeuses de Germanie, l'impensable est arrivé : des hordes barbares ont écrasé trois des meilleures légions... et capturé leurs aigles. Voyant son autorité menacée par cette humiliation, l'empereur Néron envoie Antonius Axia, le Déceleur, et Achillia, la championne des gladiateurs, à la recherche des reliques volées, quel qu'en soit le prix. Mais en levant le voile sur les circonstances de cette déroute, leur enquête va prendre un tour inattendu...

Peter Milligan signe avec **Robert Gill** (*Book of Death*) une nouvelle enquête du plus grand détective de Rome, qui le mènera, avec Achillia, des bas-fonds de Rome jusqu'aux rives du Nil.

VALIANT

BLISS COMICS